

Festrituale in der römischen Kaiserzeit

herausgegeben von
Jörg Rüpke

Mohr Siebeck

Inhaltsverzeichnis

JÖRG RÜPKE

Einführung	1
----------------------	---

HUBERT CANCEK

Auswärtige Teilnehmer an stadtrömischen Festen	5
1 «Eine so große Menschenmenge von überall her»	5
2 Nachbarn	8
3 Die Spiele auf den Münzen des M. Volteius M. f. (wohl 78 v. Chr.)	10
4 <i>Ludi saeculares</i> (17 v. Chr. bis 204 n. Chr.)	11
5 Gesandtschaften	14
6 Zusammenfassung und Fragen	16
Bibliographie	17

JÖRG RÜPKE

Kalender- und Festexport im Imperium Romanum	19
1 Einleitung	19
2 <i>Fasti</i> im römischen Italien	19
3 Kalendersysteme im antiken Italien	22
4 Die Verbreitung römischer Feste	24
5 Warum wurden nutzlose <i>fasti</i> produziert und zur Schau gestellt?	28
6 Was haben wir gelernt?	31
Bibliographie	32

PETER SCHERRER

Die Stadt als Festplatz: Das Beispiel der ephesischen Bauprogramme rund um die Kaiserneokorien Domitians und Hadrians	35
1 Vorbemerkungen: Forschungsstand und Fragestellung	35
2 Das Bauprogramm der domitianischen Neokorie	40
3 Bauprogramme unter und für Traian	47
4 Die zweite Neokorie unter Hadrian	54
5 Schlussfolgerungen	54
Bibliographie	57

ANGELOS CHANIOTIS

Konkurrenz und Profilierung von Kultgemeinden im Fest	67
1 Stimmen im Fest, Stimmung im Fest	67
2 Die Feste des Epameinondas von Akraiphia: Innovation und Wettstreit	70
3 Die Bewunderung der Nachbarn	72
4 Wettstreit mit der Vergangenheit	74
5 Lokale Differenzierung	76
6 Spontaneität und Steigerung	80
7 Akklamatorische Epiklesen im Fest	81
8 Ergebnisse	84
Bibliographie	85

CHRISTIAN MILETA

Die offenen Arme der Provinz: Überlegungen zur Funktion und Entwicklung der prorömischen Kultfeste der Provinz Asia (erstes Jahrhundert v. Chr.)	89
1 Einleitung	89
2 Die Vorgeschichte: Die städtischen Herrscherkulte sowie die panhellenischen Spiele der kleinasiatischen Poleis in hellenistischer Zeit	92
3 Einrichtung, Entwicklung und Charakter der städtischen prorömischen Kulte und Feste in der Provinz Asia	97
4 Die Herausbildung der provinziellen prorömischen Kulte und Kultfeste von Asia	102
5 Charakter und Funktion der prorömischen Kultfeste der Provinz Asia	109
6 Schluss	112
Bibliographie	112

PETER HERZ

Überlegungen zur Geschichte des makedonischen Koinon im dritten Jahrhundert	115
1 Die alten Texte	115
2 Die neuen Texte	120
3 Die Finanzierung der Feste	130
Bibliographie	131

DIRK KOSSMANN

Römische Soldaten als Teilnehmer von Festen	133
1 Vorbemerkung	133
2 Regelmäßige Feste	134
3 Unregelmäßige Feste	141
4 Ausgestaltung der Feste	143

5	Gemeinsame Feiern von Soldaten und Zivilbevölkerung/Soldaten als Teilnehmer lokaler Feste	148
6	Soldaten als Gegenstand von Feiern	150
	Bibliographie	150

BABETT EDELMANN

	Pompa und Bild im Kaiserkult des römischen Ostens	153
1	Die Prozession in Aigai 336 v. Chr.	153
2	Die Prozessionen von Gytheion, Oinoanda und Ephesos	154
3	Die Rolle des Theaters in der Prozession	157
4	Das Kaiserbild in der Prozession	160
5	Fazit	165
	Bibliographie	165

ALFRED SCHÄFER

Religiöse Mahlgemeinschaften der römischen Kaiserzeit:

	Eine phänomenologische Studie	169
1	Einleitung	169
2	Das Bel-Heiligtum von Porolissum	170
3	Der Kultbezirk des Iuppiter Optimus Maximus Heliopolitanus von Carnuntum	174
4	Der Tempelbezirk für Liber und Libera in Carnuntum	176
5	Das Dolichenum von Balaklawa auf der Krim	177
6	Votivgruben in einem Liber Pater-Heiligtum in Apulum	179
7	Schlussbetrachtung	184
	Bibliographie	186

ANNE-FRANÇOISE JACCOTTET

Das bakchische Fest und seine Verbreitung durch Kult, Literatur und Theater

	Das bakchische Fest und seine Verbreitung durch Kult, Literatur und Theater	201
1	Eine politische Sache?	201
2	Das bakchische Fest im Alltag	202
3	Messalina und Crassus: Das bakchische Fest im historischen Bericht	203
4	Welchen Platz für das bakchische Fest?	207
5	Das bakchische Fest zwischen Orient und Abendland	208
6	Das bakchische Fest: Kult oder Kultur?	212
	Bibliographie	212

	Register	215
--	--------------------	-----

Zusammengestellt von Elisabeth Begemann