

Zwischen Spätantike und Frühmittelalter

Archäologie des 4. bis 7. Jahrhunderts im Westen

Herausgegeben von
Sebastian Brather



Walter de Gruyter · Berlin · New York

Inhalt

SEBASTIAN BRATHER

Archäologie des 4. bis 7. Jahrhunderts im Westen. Einführung . . . 1

1. Geschichte und Archäologie

WALTER POHL

Spuren, Texte, Identitäten. Methodische Überlegungen zur interdisziplinären Erforschung frühmittelalterlicher Identitätsbildung 13

MICHAEL KULIKOWSKI

Wie Spanien gotisch wurde. Der Historiker und der archäologische Befund 27

PHILIPP VON RUMMEL

Ambrosius, Julianus Valens und die „gotische Kleidung“. Eine Schlüsselstelle historisch-archäologischer Interpretation 45

2. Von der Spätantike zum Frühmittelalter

HUBERT FEHR

Germanische Einwanderung oder kulturelle Neuorientierung? Zu den Anfängen des Reihengräberhorizontes 67

GUY HALSALL

Gräberfelduntersuchungen und das Ende des römischen Reichs . . . 103

BONNIE EFFROS

Auf der Suche nach Frankreichs ersten Christen. Camille de la Croix und die Schwierigkeiten eines Klerikers als Archäologe im späten 19. Jahrhundert 119

3. Archäologie der *gentes*

MICHEL KAZANSKI, ANNA MASTYKOVA, PATRICK PÉRIN

Westgoten in Nordgallien aus Sicht der Archäologie. Zum Stand der Forschung 149

ANTONEL JEPURE	
Interpretationsprobleme der Westgotenarchäologie. Zurück zu den Altgrabungen anhand bisher unausgewerteter Dokumentationen . . .	193
CLAUDIA THEUNE	
Methodik der ethnischen Deutung. Überlegungen zur Interpretation der Grabfunde aus dem thüringischen Siedlungsgebiet	211

4. Bestattung und Identität

SEBASTIAN BRATHER	
Kleidung, Bestattung, Ritual. Die Präsentation sozialer Rollen im frühen Mittelalter	237
EVA STAUCH	
Alter ist Silber, Jugend ist Gold! Zur altersdifferenzierten Analyse frühgeschichtlicher Bestattungen	275
KAREN HØILUND NIELSEN	
Stil II als Spiegel einer Elitenidentität? Der Tierstil von der Herkunftsmythologie bis zur Königssymbolik und Kirchenkunst im angelsächsischen Britannien	297
LYN BLACKMORE	
Schätze eines angelsächsischen Königs von Essex. Die Funde aus einem Prunkgrab von Prittlewell und ihr Kontext	323

5. Handwerk und Austausch

HANS-ULRICH VOSS	
Fremd – nützlich – machbar. Römische Einflüsse im germanischen Feinschmiedehandwerk	343
JÖRG DRAUSCHKE	
Zur Herkunft und Vermittlung „byzantinischer Importe“ der Merowingerzeit in Nordwesteuropa	367
SEBASTIAN BRATHER	
Zwischen Spätantike und Frühmittelalter. Zusammenfassung	425

Anhang

Die Autoren	469
Register	471
Orte	471
Personen	476