

ETHNOGENESE
UND ASSIMILATION
EINES VOLKES

DIE BUR GUN DER

Dokumentation des
6. wissenschaftlichen Symposiums
der Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.
und der Stadt Worms
vom 21. bis 24. September 2006

Herausgegeben von Volker Gallé

Band 5 der Schriftenreihe der
Nibelungenliedgesellschaft Worms e. V.

Inhalt

Vorwort 6

VOLKER GALLÉ

Das Verschwinden der Burgunder in der Geschichte
Burgunds – ein Blick von heute 9

HELMUT CASTRITIUS

Die Völkerlawine der Silvesternacht 405 oder 406
und die Gründung des Wormser Burgunderreichs 31

REINHOLD KAISER

Zur Problematik einer Quellensammlung
zur Geschichte der Burgunder 49

MATHILDE GRÜNEWALD

Burgunden und Burgunder – Archäologen und
Historiker im Umgang mit Dichtung und Fakten 83

CHRISTOPH ENGELS Gespaltene Persönlichkeiten und verschwundene Völker – das Problem der Archäologie mit multikulturellen Identitäten	97
WOLFGANG HAUBRICHS Ein namhaftes Volk – Burgundische Namen und Sprache des 5. und 6. Jahrhunderts	135
MAX PFISTER Erbe der Burgunder im Frankoprovenzalischen	185
IAN WOOD Assimilation von Romanen und Burgundern im Rhone-Raum	215
HENRI GAILLARD DE SÉMAINVILLE Zur Ansiedlung der Burgunden in den Grenzen ihres zweiten Königreiches	237

ROLAND ZINGG	
Motive der burgundischen Herkunftsmmythen in spätantik-frühmittelalterlichen Quellen	285
ELLEN BENDER	
Die Burgunden im Nibelungenlied – Aufstieg und Fall	325
MAX SILLER	
Die Burgunden: Neues zur Stoffgeschichte des Nibelungenliedes	347
JÜRGEN BREUER	
Burgund vom Rhein aus gesehen	355
ALAIN RAUWEL	
Die Burgunden in Burgund, 1920 bis 1945 : von Chaume zu Thomasset	379
WOLFGANG FREUND	
Burgund in den nationalsozialistischen Planungen	395