

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Grußwort	11
Karola Fings/Frank Möller Einleitung	13
I. Aktueller Problemaufriss Mythos und Faszinationskraft des Westwalls	20
Frank Möller Die Enthistorisierung des Westwalls Vom mythisch überhöhten Schutzwall zum bewunderten Zeugnis deutscher Ingenieurskunst	23
Hermann-Josef Berk Faszination in Beton Eine psychohistorische Skizze	37
II. Bestandsaufnahme Der Westwall aus zeithistorischer, historisch-geographischer und denkmalpflegerischer Perspektive	46
Christoph Rass Die Bedeutung des Westwalls für die nationalsozialistische Politik und Kriegsführung	49
Andreas Dix Der Westwall im Rahmen von Raumplanung und Strukturpolitik in der NS-Zeit	59
Achim Konejung Der Westwall im Propagandafilm	67
Wolfgang Wegener Westwallplanungen und -realisierungen Eine denkmalpflegerische Bestandsaufnahme an Beispielen aus Nordrhein-Westfalen	77
Thomas Otten Der Westwall als Objekt und Problem der Bodendenkmalpflege	87

III. Perspektive	
Der Westwall als Objekt von Erinnerung und Musealisierung	92
Martina Malburg	
Praxisbeispiel I: Das B-Werk Besseringen im Saarland	95
Rolf Übel	
Praxisbeispiel II: Der „WestWallWeg“ entlang des „Otterbachabschnitts“ in der Südpfalz	101
Eberhard Elfert	
Der Westwall zwischen „Wildem Gedenken“ und verantwortungsvollem Umgang	109
Karola Fings	
Der Westwall als Mahnmal? Kritische Anmerkungen zur derzeitigen Musealisierungspraxis	115
Abschlussplenum	
Wege zu einem verantwortungsbewussten Umgang mit dem Westwall zusammengefasst von Joachim Weiner	123
Verzeichnisse	
Autorinnen und Autoren	125
Veranstalter	127