

**Christoph Ulf/Robert Rollinger (Hrsg.)**

# **Lag Troia in Kilikien?**

Der aktuelle Streit um Homers Ilias

# Inhalt

Vorwort .....	7
---------------	---

Christoph Ulf (Innsbruck), Die Diskussion über Ilias und Homer: alte Thesen – neue Zugänge .....	11
Robert Rollinger (Innsbruck), Homer und der ›Orient‹ .....	31

## Naturräumliche Gegebenheiten und der Text

Dieter Hertel (Bochum/Köln), Übereinstimmungen und Widersprüche zwischen Text und Örtlichkeit (Hisarlık und Troia) .....	45
Marion Meyer (Wien), Kilikien: örtliche Gegebenheiten und archäologische Evidenzen .....	81
Wolfgang Röllig (Tübingen), »Und ich baute starke Festungen an allen Enden auf den Grenzen ...« Zur Bedeutung der Inschriften und Reliefs vom Karatepe-Aslantaş .....	115
Josef Wiesehöfer (Kiel), Homers ›orientalische Verbindungen‹, oder: Kulturelle Verkehrswege zwischen Orient und Okzident .....	135

## Das historisch-politische Umfeld

Francis Breyer (Berlin), Kilikien, Hethiter und Danaer in ägyptischen Quellen der Spätbronzezeit .....	149
Stefano de Martino (Torino), Western and South-Eastern Anatolia and Syria in the 13 <sup>th</sup> and 12 <sup>th</sup> Centuries. Possible Connections to the Poem .....	181
Andreas Mehl (Halle), Zyperns Einordnung in die politische Welt Vorderasiens im späten 2. und frühen 1. Jahrtausend v. Chr. ....	207
Giovanni B. Lanfranchi (Padova), The Expansion of the Neo-Assyrian Empire and its peripheries: Military, Political and Ideological Resistance .....	225

## Etymologie: Methode und Beispiele

Ivo Hajnal (Innsbruck), Namen und ihre Etymologien – als Beweis- stücke nur bedingt tauglich? .....	241
--	-----

Gerd Steiner (Marburg), Namen, Orte und Personen in der hethitischen und der griechischen Überlieferung .....	265
--	-----

### Der Text als Dichtung

Georg Danek (Wien), Die Ilias als Produkt einer mündlichen Epen-Tradition .....	293
Wolfgang Koller (Innsbruck/Freiburg i. B.), Die Ilias als fiktionaler Text ....	311
Martin West (Oxford), Die Entstehung der Ilias. Ein Roman .....	329
Kurt Raaflaub (Providence), Auf dem Streitwagen des Sängers: die Suche nach einer historischen 'epischen Gesellschaft' .....	341

### Die Ilias und der Orient

Johannes Haubold (Durham, UK), Lykien (und Kilikien) in der Ilias .....	375
Barbara Patzek (Essen), Altorientalische »Textvorlagen« für die <i>Ilias</i> ? ....	391
Walter Burkert (Zürich/Uster), Varianten der Kulturbegegnung im 8. und 7. Jahrhundert v. Chr. ....	409

### Das wissenschaftsgeschichtlich-ideologische Umfeld

Justus Cobet (Essen), Die Ilias, Asien und Europa .....	425
Register .....	442