

# Professionen, Eigentum und Staat

Europäische Entwicklungen im Vergleich –  
19. und 20. Jahrhundert

Herausgegeben von Dietmar Müller  
und Hannes Siegrist

WALLSTEIN VERLAG

## Inhalt

<i>Dietmar Müller und Hannes Siegrist</i>	
Vorwort . . . . .	7
<i>Hannes Siegrist</i>	
Professionelle Autonomie in der modernen Gesellschaft, Wissenschaft und Kultur. Einführung . . . . .	15
<b>Wege der Professionalisierung im Recht. Rolle und Stellung der Rechtsanwälte im Länder- und Systemvergleich</b>	
<i>Michael Burrage</i>	
Exceptional Professions in Extraordinary Times. A Comparison of Lawyers in Four Societies . . . . .	41
<i>Dietmar Müller</i>	
Eigentum verwalten in Rumänien. Advokaten, Geodäten und Notare (1830-1940) . . . . .	75
<i>Rafaël Mrowczynski</i>	
Rechtsberater in staatssozialistischen und post-sozialistischen Gesellschaften. Ein Vergleich zwischen Polen, der Sowjetunion und dem post-kommunistischen Russland . . . . .	133
<b>Technische und administrative Professionen in der Landwirtschaft und Industrie</b>	
<i>Manuel Schramm</i>	
Vermessungsingenieure in Deutschland und den USA im 20. Jahrhundert. Wege der Professionalisierung . . . . .	169
<i>Cornel Micu</i>	
Professionals, Pseudo-Professionals or State Servants? The Professionalization of Romanian Agriculture (1919-1989). . . . .	187

*Srđan Milošević*  
Between Profession and Ideology.  
Geodetic Professionals in Socialist Yugoslavia (1945-1953) . . . . . 207

*Markus Lang*  
The Anti-Patent Movement Revisited.  
Politics and Professionalism in Nineteenth-Century Germany . . . . . 230

### **Professionalisierung in der Kunst sowie Medien- und Kulturindustrie**

*Dorothea Trebesius*  
Künstlertum, Autorschaft und Professionalisierung.  
Komponisten in Frankreich und der DDR . . . . . 253

*Augusta Dimou*  
Blurred Boundaries Resulting from a Weak Market.  
The Professionalization of Publishing in Interwar Yugoslavia  
in a Comparative European Perspective. . . . . 272

*Juliane Scholz*  
Professionalisierung des Drehbuchautors.  
Hollywood und das kommunistische Europa im Vergleich . . . . . 298

Autorinnen und Autoren . . . . . 329