

## INHALT

EINLEITUNG . . . . .	7
<i>Von Jörg Zedler</i>	
DIE „NATIONALOPER“ . . . . .	13
<i>Von Michael Walter</i>	
VON BÜRGERKRIEG UND CULTURE WARS: WAS DIE USA IM INNERSTEN ZUSAMMENHÄLT . . . . .	59
<i>Von Michael Hochgeschwender</i>	
AUF DER SUCHE NACH DER VERLORENEN HEIMAT: DAS GESELLSCHAFTLICHE ERINNERN AN DAS 20. JAHRHUNDERT IM HEUTIGEN RUSSLAND . . . . .	77
<i>Von Ekaterina Makhotina</i>	
DIE VEREHRUNG DER NATIONALHEROEN: BISMARCK UND GARIBALDI . . . . .	105
<i>Von Katharina Weigand und Jörg Zedler</i>	
WIE HASS VERBINDET: FRANKREICH NACH 1871, DEUTSCHLAND NACH 1918 . . . . .	147
<i>Von Michael Kießner</i>	
KOHÄSION DURCH KATASTROPHE? SCHOA IN ISRAEL, VERGANGENHEITSBEWÄLTIGUNG IN DEUTSCHLAND . . . . .	165
<i>Von Michael Wolffsohn</i>	
WOHLSTAND, SOZIALE MARKTWIRTSCHAFT UND KONSUM. ÖKONOMISCHE UND SOZIALE KOHÄSIONSKRÄFTE IN DER ALTEN BUNDESREPUBLIK . . . . .	179
<i>Von Friedrich Kießling</i>	

WARUM ES DEN FREISTAAT BAYERN NOCH GIBT: VON KOHÄSIONSKRÄFTEN IN DER BAYERISCHEN GESCHICHTE DES 19./20. JAHRHUNDERTS . . . . .	197
<i>Von Hans-Michael Körner</i>	
VERZEICHNIS DER BEITRÄGER . . . . .	215