

Rainer Karlsch / Helmut Maier (Hg.)

**Studien zur Geschichte
der Filmfabrik Wolfen
und der
IG Farbenindustrie AG
in Mitteldeutschland**

Inhalt

Vorwort

Rainer Karlsch und Helmut Maier

Einleitung 7

Hervé Joly

Das ökonomische System des Zyklon B und
sein Missbrauch zur Massenvernichtung von Menschen 13

Raymond G. Stokes

Das industriepolitische und technische Erbe der IG Farbenindustrie AG
in Mitteldeutschland 39

Manfred Gill

Fritz Curschmann (1879–1961)

Fabrikarzt, Professor für Gewerbehygiene, Sozialdirektor der Agfa-Werke ... 55

Rainer Karlsch

**Fritz Gajewski (1885–1965) – charismatischer Manager
in einem multidivisionalen Konzern?**

Ein Beitrag zur Unternehmensführung der IG Farbenindustrie AG,
1928–1939 91

Berti Kolbow

Box Sells: Die »Amerikanisierung« des Kamera-Marketings der Agfa,

1925–1945 131

Gert Koshofer

Die neue Filmfabrik im Westen: AGFA Leverkusen 169

Silke Fengler

In der Globalisierungsfalle

Gründe für das Scheitern von ORWO und AGFA 189

Herbert Bode

Der Weg der Filmfabrik in die Marktwirtschaft 211

Peter Löhnert

**Strukturwandel in den Chemiekombinaten der Bitterfelder Region
nach 1990**

Was wurde aus der Filmfabrik Wolfen? 225

Autorinnen und Autoren 261

Abkürzungen 263

Personenregister 265