

Gedruckt mit Unterstützung  
der Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung in Köln

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Wallstein Verlag, Göttingen 2015  
[www.wallstein-verlag.de](http://www.wallstein-verlag.de)

Vom Verlag gesetzt aus der Adobe Garamond  
Umschlaggestaltung: Basta Werbeagentur, Steffi Riemann  
Titelfoto: Trans-Europ-Express TEE »Rhein-Main«, 1960,  
dpa Picture-Alliance, Bildnr. 44087531  
Druck und Verarbeitung: Hubert & Co, Göttingen  
ISBN 978-3-8353-1708-6

# Inhalt

ALEXANDER GALLUS / AXEL SCHILDT / DETLEF SIEGFRIED	
Vorwort . . . . .	9

ALEXANDER GALLUS / AXEL SCHILDT / DETLEF SIEGFRIED	
Deutsche Zeitgeschichte – transnational . . . . .	11

## *Politisch-gesellschaftliche Initiativen*

ANDREAS ECKERT	
Westdeutsche Entwicklungszusammenarbeit mit Afrika	
Ein Blick auf die 1950er bis 1970er Jahre . . . . .	27

CLAUDIA KEMPER	
Globale Bedrohung und nationale Interessen	
Die Nichtregierungsorganisation IPPNW . . . . .	45

DETLEV BRUNNER	
DDR »transnational«	
Die »internationale Solidarität« der DDR. . . . .	64

HANS-GEORG GOLZ	
Verordnete Völkerfreundschaft?	
Die DDR und Großbritannien . . . . .	81

## *Wirtschaft im Wandel*

WERNER PLUMPE	
»Ölkrise« und wirtschaftlicher Strukturwandel	
Die bundesdeutsche Wirtschaft im Zeichen von Normalisierung	
und Globalisierung während der 1970er Jahre. . . . .	101

CHRISTIAN KLEINSCHMIDT	
Internationalisierung, Verbraucherinformationen	
und nichttarifäre Handelshemmnisse	
Die Automobilindustrie am Ende des »Wirtschaftswunders« . . . . .	124

## *Lebensstile und Konsummuster*

MAREN MÖHRING

Fremdessen

Kulinarisch-kultureller Austausch in der  
ausländischen Gastronomie der Bundesrepublik . . . . . 141

ISABEL RICHTER

Alternativer Tourismus in den 1960er und 1970er Jahren

Transkulturelle Flows und Resonanzen im 20. Jahrhundert . . . . . 155

DETLEF SIEGFRIED

Bundesbürger im Pornoparadies

Westdeutsche Reaktionen auf die Freigabe der Pornografie  
in Dänemark 1967-1973. . . . . 179

BART VAN DER STEEN

Die internationalen Verbindungen der

Hausbesetzerbewegung in den 70er und 80er Jahren . . . . . 203

## *Medien und Populärkultur*

FRANK BÖSCH

Entgrenzungen?

Transnationale Medien und regionale Kommunikation  
seit dem späten 19. Jahrhundert. . . . . 223

MALTE ZIERENBERG

Zurück ins Netz der Bilder

Die Fotografien der Associated Press in Deutschland nach 1945. . . . . 241

ALEXANDER SIMMETH

»The Final Solution to the Musical Problem« –

Die »Krautrock«-Rezeption in Großbritannien und den  
Vereinigten Staaten im Laufe der 1970er Jahre . . . . . 259

## *Erinnerungswelten*

SIMONE LÄSSIG

Zeitgeschichte als nationales Projekt?

Geschichtsschulbücher der Bundesrepublik  
in wissenshistorischer Perspektive. . . . . 279

CHRISTOPH CORNELISSEN

Die öffentliche Erinnerung an den deutschen  
Widerstand in Westeuropa –

Nationale und transnationale Dimensionen . . . . . 301

MARY FULBROOK

Wo und wie kommt es auf Staaten an?  
Die Nachwirkungen der NS-Verfolgungspolitik

in transnationaler Perspektive. . . . . 321

Autorenverzeichnis . . . . . 337