

Inhaltsverzeichnis

Stephan Fliedner: Vorwort	7
Annelen Ottermann: Rückblicke — Einblicke — Ausblicke	14
Annelen Ottermann: Der Trägerband des Fragments: Fundbericht und Provenienz	21
Michael Embach: Die Trierer Apokalypse (Stadtbibliothek Trier, Hs 31 4°). Zum Stand der Forschung	30
Peter K. Klein: Die Stellung des Mainzer Beda-Fragments in der Tradition der illustrierten Apokalypsen und Apokalypse-Kommentare	51
Fabrizio Crivello: Das Mainzer Fragment. Anmerkungen einer stilistischen Einordnung	78
Michele C. Ferrari: Beda oder Johannes? Bibeltext und Kommentar im karolingischen Fragment Mainz Stadtbibliothek Hs frag 18	87
Franck Cinato: Mayence, Stadtbibliothek, Hs frag 18. Description et hypothèses	102
Konrad Huber: Das Mainzer Fragment Hs frag 18 des Apokalypse-Kommentars von Beda Venerabilis. Anmerkungen zu Bildprogramm und Kommentartext auf dem Hintergrund von Offb 1	115
Christoph Winterer: Ein Buch an der Grenze. Illustrierte Apokalypsen und Apokalypsen als selbstständige Texte in den früh- und hochmittelalterlichen Bibliothekskatalogen aus Deutschland und der Schweiz	136
William Schipper: Bede's commentary on the Apocalypse and the Carolingians	148
Robert Fuchs, Doris Oltrogge: Material- und maltechnische Befunde im Mainzer Apokalypse-Fragment	172
Quellen- und Literaturverzeichnis	182
Abkürzungsverzeichnis	223
Handschriftenverzeichnis	225
Abbildungsverzeichnis	229
Autorenverzeichnis	230