

Inhalt

Geleit

Erhard Busek 7

Vorwort

Thomas Köhler 9

Anton Pelinka

Mitteleuropa – eine mögliche Renaissance innerhalb Europas? 11

Einleitung 16

Vergleichende Studien

Anton Pelinka

**Fin de Siècle. Mitteleuropa vor und während
des Ersten Weltkrieges** 27

Karin Stögner

**Narrative des Nationalen in Mittel- und Osteuropa in der
Zwischenkriegszeit** 42

Walter J. Fend

Vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis zum Beginn der „Wende“ 62

Karin Bischof

Die Periode bis zur Gegenwart 91

Dieter J. Hecht, Louise Hecht, Eleonore Lappin-Eppel

Das jüdische Erbe Mitteleuropas 106

Thomas Köhler, Christian Mertens

**Die Probe. Wien als historischer Genius loci
gelebter und erlebter Migration in Mitteleuropa** 142

Länderstudien

Muriel Blaive

**National Narratives of Czech identity. From the 19th Century
to the Present 161**

Dušan Kováč

Die Slowakei – Nationalgeschichte und nationales Bewusstsein 190

Gábor Gyáni

Cultic and Ironic Visions of Hungary's History. 229

Peter Vodopivec

Slovene National Narrative in the 20th Century 257

Magdalena Najbar-Agičić, Damir Agičić

National narratives in Croatia 287

Bogdan Musial

**Die nationale Narration und ihre Entwicklung sowie die Entfaltung
der europäischen Idee im Polen des 20. Jahrhunderts 315**

Heidemarie Uhl

**Das österreichische Gedächtnis und seine Transformationen.
Verhandlungen um die historische Identität im Spannungsfeld von
nationalen und europäischen Tendenzen 358**

Autorinnen und Autoren 395