

---

## Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Roman Mnich (Siedlce)	
Ivan Franko und das Judentum . . . . .	9
Tamara Hundorova (Kiew)	
Jüdische Akzente in Ivan Frankos Volkstümler-Konzeption . . . . .	21
Mychajlo Hnatjuk (L'viv)	
Ivan Franko und das galizische Judentum. Literarischer und publizistischer Kontext . . . . .	35
Yaroslav Hrytsak (L'viv)	
Between Philo-Semitic and Anti-Semitism. The Case of Ivan Franko . .	47
George G. Grabowicz (Cambridge, MA)	
Ivan Franko and the Literary Depiction of Jews. Parsing the Contexts . .	59
Alois Woldan (Wien)	
Jüdische Bilder und Stereotypen in Ivan Frankos „Boryslaver Zyklus“ . .	93
Jevhen Pshenychnyj (Drohobyč)	
Ivan Franko und Hermann Barac. Ein Dialog, der nie stattgefunden hat .	109
Wolf Moskovich (Jerusalem)	
Two Views on the Problems of Ukrainian-Jewish Relations. Ivan Franko and Vladimir (Zeev) Jabotinsky . . . . .	119
Christoph Augustynowicz (Wien)	
Blutsauger-Bilder und ihre antijüdischen Implikationen in Galizien . . .	129