

- 9 Museum ohne Dinge? Gerald Bast
- 11 There are more things Einleitung
- 17 There are more things Jakob Lena Knebl

Positionieren

- 25 Der Objekt-Effekt Nora Sternfeld
- 35 Beredsam und wirkungsvoll. Dimensionen der Dinge aus museologischer Perspektive Roswitha Muttenthaler
- 49 Vermeiden, Dinge zu Bildern zu machen Renate Flagmeier im Gespräch mit Martina Griesser und Nora Sternfeld
- 59 Dinge auf Augenhöhe Martina Griesser
- 71 Dinge als Reibebäume für ein mögliches Haus der Geschichte Österreich Monika Sommer im Gespräch mit Martina Griesser
- 79 Das Geschäft mit den Dingen Matthias Beittl im Gespräch mit Martina Griesser
- 85 Materialisierungen von Geschichte. Objekte als Spuren, Dokumente und Abstraktionen Arye Wachsmuth im Gespräch mit Luisa Ziaja
- 99 Die Macht der Dinge. Zur Beharrlichkeit musealer Ordnungen Friedrich von Bose
- 115 Activate Facts! Von sprechenden Tatsachen Regina Sarreiter
- 129 Museen umprogrammieren. Über Dinge, Ausschlüsse und Zugänge auf dem Prüfstand der Migrationsgesellschaft Natalie Bayer im Gespräch mit Nora Sternfeld

- 137 (De)materialisierte Objekte Maria Anwander

Probieren

- 145 Dinge als Prozesse Beatrice Jaschke und Renate Höllwart
- 157 Fern und Nah. Ein Experiment mit Exponaten Dagmar Höss und Monika Sommer
- 163 Dinge, die nicht allein sind. Vermittlung in Netzwerken Nora Landkammer
- 171 Dinge, die verändern Sascha Reichstein
- 181 Perspektiven einer Objektanalyse Regina Wonisch
- 187 Kamera, Stativ, Tisch, Objekt Eduard Freudmann und Nora Sternfeld
- 195 Absichtsvolles Missinterpretieren oder Fluxus, was nun? Claudia Slanar
- 201 Museumsobjekte und transdisziplinäre Wissensproduktionen Matthias Klos
- 207 Innehalten. Eine lückenhafte Versuchsanordnung Herbert Justnik
- 213 Biografien
- 219 Auswahlbibliografie