

Das dem Band zugrundeliegende Forschungsvorhaben wurde vom
Bundesministerium für Bildung und Forschung unter dem
Förderkennzeichen 01UG1412 gefördert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten
sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Copyright © 2016,

Kulturverlag Kadmos Berlin. Wolfram Burckhardt

Alle Rechte vorbehalten

Internet: www.kulturverlag-kadmos.de

Umschlaggestaltung: kaleidogramm, Berlin.

Gestaltung und Satz: kaleidogramm, Berlin.

Druck: Axlo

Printed in EU

ISBN 978-3-86599-334-2

Inhalt

FALKO SCHMIEDER, DANIEL WEIDNER Vorwort	7
HERBERT KOPP-OBERSTEBRINK Arbeit am Archiv. Formen und Funktionen von Archiven zwischen Begriff und Metapher.....	15
MARIO WIMMER Papierorganismen. Stummes Material und verkörperte Zeit in den Archiven.....	47
SANDRA RICHTER Materialität und Interpretation. Wie Textobjekte Sinn(e) stiften...	72
STEFAN WILLER Sonderung, Nachschrift, Kodizill. Goethe an den Rändern des Archivs	97
DETLEV SCHÖTTKER Korrespondenz und Nachleben. Ernst Jüngers Briefarchiv	111
FRANZISKA THUN-HOHENSTEIN Vernichtet. Weggesperrt. Aufbewahrt. Literarische Archive in der Sowjetunion zwischen Politik und Literatur	135
CHRISTINA PAREIGIS Vom Eigenleben der Hinterlassenschaften. Zur Verzeichnung des intellektuellen Lebens und Schreibens von Susan Taubes....	161
SIGRID WEIGEL Vor dem Archiv. Inkorporation, Verschwinden und Wiederkehr von Sammlungen und Bibliotheken im Archiv: Die Fälle Szeemann, Cohen und Benjamin	177

SIEGFRIED ZIELINSKI

Künstlerische An-Archive. Herkünfte als Ressource für Zukünfte. 205

Zu den Autorinnen und Autoren. 236

Bildnachweise 239