

Umschlaggestaltung: Beat Haas,
PH Luzern, Kommunikation und Marketing

Heidehof
Stiftung

**Das Buchprojekt wurde von der
Heidehof Stiftung gefördert**

Gedruckt auf umweltfreundlichem Papier (chlor- und säurefrei hergestellt).

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-8340-1905-9

Schneider Verlag Hohengehren, Wilhelmstr. 13, D-73666 Baltmannsweiler

Homepage: www.paedagogik.de

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Verlages öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung für Unterrichtszwecke!

© Schneider Verlag Hohengehren, 73666 Baltmannsweiler 2018
Printed in Germany – Druck: Appel & Klinger, Schneckenlohe

INHALTSVERZEICHNIS

MICHAEL SCHRATZ / HANS ANAND PANT

VORWORT 9

MARKUS WILHELM / MARKUS REHM / VOLKER REINHARDT

QUALITÄTSMÄSSIGER FACHUNTERRICHT 11

CHRISTIAN KUCHLER / ANDREAS SOMMER

DER WEG ZU „WIRKSAMEM GESCHICHTSUNTERRICHT“:
VORGEHEN UND METHODE DES INTERVIEWBANDES 19

MICHELE BARRICELLI

FACHDIDAKTIK ALS HILFE ZUR SELBSTHILFE. GESCHICHTS-
LEHRKRÄFTE ZWISCHEN PROFESSIONALISIERUNG UND
MENSCHSEIN 27

ULRICH BAUMGÄRTNER

DIE ANSPRÜCHE DER THEORIE UND DIE TÜCKEN DER
PRAXIS 36

ULRICH BONGERTMANN

SICH VOR ILLUSIONEN HÜTEN UND DEN UNTERRICHT FÜR
NEUES ÖFFNEN 46

MARKO DEMANTOWSKY

UNABSCHLISSBARKEIT, KULTURALITÄT,
PERSPEKTIVITÄT UND REVISIONSFÄHIGKEIT 55

INA GABLER

MEHR MUT ZU GANZHEITLICHER ARBEIT 63

PETER GAUTSCHI

GESCHICHTE VERSTEHEN HEISST GESCHICHTEN ERZÄHLEN . . . 71

SABRINA HAMIDI

GESCHICHTE BIETET DIE MÖGLICHKEIT ZUM
FORSCHEND-ENTDECKENDEN LERNEN WIE WENIGE
ANDERE FÄCHER 82

ANKE JOHN

GESCHICHTSUNTERRICHT – EINE SCHULE HISTORISCHEN
DENKENS 88

SILVIA LANG

GESCHICHTSUNTERRICHT ALS ORIENTIERUNG IN RAUM
UND ZEIT 99

MARTIN LÜCKE

WAS IST KULTUR? WAS IST GESELLSCHAFT?
GESCHICHTSUNTERRICHT DARF VERUNSICHERN 108

CHRISTINE PFLÜGER

GESCHICHTSUNTERRICHT – REFLEXION UND
KONZEPTBILDUNG 118

SUSANNE POPP

GESCHICHTE ALS „SCHWACH DEFINIERTE, WISSENSREICHE
DOMÄNE“ – HERAUSFORDERUNGEN FÜR DEN
GESCHICHTSUNTERRICHT 124

MICHAEL SAUER

GESCHICHTE ALS ERKENNTNISTHEORETISCHE
HERAUSFORDERUNG 138

WALTRAUD SCHREIBER

HERZSTÜCK DES GESCHICHTSUNTERRICHTS IST HISTORISCH
DENKEN ZU LERNEN 149

THOMAS SCHULTE

WORAN ERKENNT MAN GESCHICHTSBEWUSSTSEIN? ORIENTIERUNGSWISSEN UND DISKURSFÄHIGKEIT ALS ANTWORT AUF DIE HERAUSFORDERUNGEN AN EINEN WIRKSAMEN GESCHICHTSUNTERRICHT HEUTE	162
---	-----

MANFRED SEIDENFUß

ADRESSATENORIENTIERUNG IM GESCHICHTSDIDAKTISCHEM BLICK	173
--	-----

PETER SPATENEDER

GESCHICHTE IST MEHR ALS KREIDESTAUB – EIN PLÄDOYER FÜR KONKRETEN GESCHICHTSUNTERRICHT	184
---	-----

JOHANNES SPIES

GESCHICHTE UND POLITISCHE BILDUNG ALS GEGENWARTS-BEZOGENE AUSEINANDERSETZUNG UND BEITRAG ZU EINER DEMOKRATISCH-PLURALISTISCHEN ZUKUNFT	195
--	-----

KATHRIN WAGNER

GESCHICHTE IST EIN FACH, DAS NEUGIER UND FASZINATION WECKEN KANN	204
--	-----

MATTHIAS WIDER

GESCHICHTSUNTERRICHT ALS INTELLEKTUELLE HERAUSFORDERUNG	215
---	-----

CHRISTIAN KUCHLER / ANDREAS SOMMER

PROFESSIONSEINSCHÄTZUNGEN ZU WIRKSAMEM GESCHICHTS-UNTERRICHT. FAZIT AUS DEN VORLIEGENDEN EXPERTISEN	266
---	-----

DIE REIHENHERAUSGEBER	241
---------------------------------	-----