

Enrico Heitzer / Sven Schultze (Hg.)

Chimära mensura?

Die Human-Animal Studies zwischen Schäferhund-Science-Hoax,
kritischer Geschichtswissenschaft und
akademischem Trendsurfing



VERGANGENHEITS
VERLAG

Vorwort

Peter Boghossian

8

Einleitung

Enrico Heitzer & Sven Schultze

11

Debatten-Reader

Der deutsch-deutsche Schäferhund.

Ein Beitrag zur Gewaltgeschichte des Jahrhunderts der Extreme

Christiane Schulte

38

Interviews aus der Zeitschrift *sub \ urban.*
zeitschrift für kritische stadtforschung

„Kritische Wissenschaft braucht einen Begriff von Gesellschaft“

Christiane Schulte & Freund_innen

60

**Die Human-Animal Studies zwischen wissenschaftlicher Distanz und
politischem Engagement.**

**Ein Gespräch über Wissenschaft, Politik und Gesellschaft mit
Chimaira – Arbeitskreis für Human-Animal Studies e. V.**

Markus Kurth, Aiyana Rosen & Helen Keller

71

**„Schulte et al. haben nicht nur den Finger in die Wunde gelegt,
sie sind auch Ausdruck derselben“**

Ilko-Sascha Kowalczyk

82

Kultur statt Wissenschaft?

Chimära mensura?

Reflexionen über das wissenschaftliche und erkenntnistheoretische
Potential der Human-Animal Studies

Sven Schultze

94

Im Reich der wilden Tierrechtler.

Anmerkungen zur Kritik an Tierrechten und Human-Animal Studies

Heiko Werning

118

Christiane Schulte gegen die Human-Animal Studies.
Warum eine politische Kritik keine wissenschaftliche
Auseinandersetzung ersetzt

Markus Kurth

145

Von turn zu turn zu turn?

Schäferhunde, die bellen, beißen nicht.

Der „Schäferhund-Hoax“ als Symptom akademischen Trendsurfings

Florian Peters

162

Normalisierung des Absurden?

Das „Simon-und-Garfinkel-Prinzip“ und die kommunikative Validierung
von Nonsens

Thomas Hoebel

176

„Es ist der gleiche Hund, nur mit einem anderen Halsband“.
Über politische Erkenntnisinteressen und wissenschaftliche
Erkenntnispotenziale alter und neuer Forschungsparadigmata

Enrico Heitzer

191

Hoaxes als Kommunikationsmedium

Publish and Perish.

**Publikationszwänge, selbstunternehmerische Wissenschaftssubjekte
und Geschlecht**

Antonia Schmid & Peter Ullrich

228

Ernst beiseite!

Humoristische Interventionen in den Wissenschaftsbetrieb

Oliver Lauenstein

248

**Ohne Witterung. Oder warum Studierende den ‚Geruch‘ eines Textes
nicht (mehr) bemerken.**

Von der Aneignung des Schäferhund-Textes in einem BA-Seminar

Heiner Stahl

273

Autorenporträts

283

Dank an die Crowd

286