

Inhalt

Schriftverbundenheit	1
Systematische Sudelei	17
Verfahren	25
Konkretion (26), Verfahrensmäßigkeit (30), Instrumentalität des Schreibens I: Widerstand, Stimulanz, Formulierung (34), Instrumentalität des Schreibens II: Mit und auf dem Papier (39), Wie erkennt man Schreibverfahren? (45), Wie entstehen Schreibverfahren? (52), Wissenschaftliche Schreibszenen (57)	
Papierleichen	71
Aufschreiben	81
Festhalten (82), Bestand gewinnen (93), In Worte fassen: Schreiben und Zeichnen I (100), Fokussieren (106), Bereitstellen (110)	
Das „Karteiprinzip“	129
Bearbeiten	139
Explorieren (141), Stoßrichtungen (148), Typen des Bearbeitens I: Übersicht herstellen (155), Typen des Bearbeitens II: Herausgreifen (162), Typen des Bearbeitens III: Wiederholen (168), Bilderschrift: Schreiben und Zeichnen II (173), Spurungen (182)	
Im Dienst des Titelblatts	193

Publizieren	201
Zum Abschluß kommen (204), Was passiert bei der Aus- arbeitung einer Publikation? (213), Rückwirkung des Pu- blizierens auf das Forschen (219), Wie wird eine Version etabliert? (223), Die Veröffentlichung als Waffe (232)	
Die csv-Tabelle	251
Nach dem Papier	255
Abbildungsnachweis	263
Namens- und Sachregister	265