

Inhalt

Vorwort	7
<i>Nikolaus Klein</i> : Einleitung	9
I Einführung und Kontext	17
<i>Johannes Meier</i> : Religions- und kirchenpolitische Umbrüche. Zur Vorgeschichte der Aufhebung der Jesuitenmissionen in Amerika aus brasilianischer Perspektive	19
<i>Mariano Delgado</i> : Überlegungen zur Singularität der Jesuitenreduktionen	31
<i>Fabian Fechner</i> : Eine neue Bildpolitik im Zeichen der Krise. Visuelle Argumente in den Debatten um die Aufhebung des Jesuitenordens im spanischen Imperium	61
<i>Michael Sievernich</i> : <i>Übersetzung</i> des Christentums in den Jesuiten-Reduktionen	99
II Wissen und Wissenstransfer	125
<i>Javier Francisco</i> : «Para convertir a los infieles». Asymmetries in the Global Circulation of Jesuit Personnel	127
<i>Irina Pawlowsky</i> : Von <i>barbarischen</i> Ländern, wilden Flüssen und weißen Flecken. Die Karte des Río Marañón von Franz Xaver Veigl	147
<i>Renate Dürr</i> : «The Shepherd's Boy in the Fable» – zum Umgang mit dem <i>gefährlichen Wissen</i> der Jesuiten in der Aufklärung	171

<i>Christoph Nebgen</i> : Jesuitische Ex-Missionare und ihr Verhältnis zur aufgeklärten Öffentlichkeit im deutschsprachigen Raum	195
III Rezeption und Weiterentwicklung	215
<i>Corinna Gramatke</i> : Ergebnisse nach dem <i>material turn</i> . Zur Neubewertung der künstlerischen Produktion in den Guaraní-Reduktionen, am Beispiel der Jesuiten der Deutschen Assistenz	217
<i>Eckart Kühne</i> : Die Missionen von Chiquitos und Mojos nach der Ausweisung der Jesuiten: Transformation und Tradierung	245
<i>Sieglinde Falkinger</i> : «Amen Jesus Maria José». Jesuitische Sermonen in der Überlieferung der Chiquitanos	283
<i>Severin Parzinger</i> : «La música del cielo»: Die ritualisierte Musik der Chiquitanos in der Gegenwart, am Beispiel der aktuellen Praxis in San Miguel de Velasco, Bolivien	317
IV Tradierungen und Neubildung im 19., 20. und 21. Jahrhundert	351
<i>Guillermo Wilde</i> : Las misiones. Continuidades y discontinuidades después de la expulsión	353
<i>Ignacio Telesca</i> : Das paraguayische Nationalbewusstsein und die Jesuitenreduktionen	369
<i>Maximiliano von Thüngen</i> : El patrimonio cultural como ventana al pasado: la reducción jesuítica de San Cosme y San Damián (Paraguay)	385
<i>Nikolaus Klein</i> : Die Option für die «gekreuzigten Völker». Die Jesuitenprovinz Mittelamerika im 20. Jahrhundert	409
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	427
Personenregister	429