

*Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek*

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

Geschützte Warennamen (Warenzeichen) werden nicht besonders kenntlich gemacht. Aus dem Fehlen eines solchen Hinweises kann also nicht geschlossen werden, dass es sich um einen freien Warennamen handelt.

Das Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Abbildungen, bei denen nicht ausdrücklich eine Autorenkennzeichnung erfolgt, stammen von den Buchautoren. Trotz intensiver Bemühungen der Autoren konnten in einzelnen Fällen die Bildautoren von Denkmalabbildungen in Wikipedia nicht aufgefunden werden.

Titelbild: Mehmet Aksoy, „Denkmal für den unbekanntenen Deserteur“ in Potsdam

Originalausgabe  
1. Auflage 2019

© 2019 Pabst Science Publishers · D-49525 Lengerich  
Internet: [www.pabst-publishers.com](http://www.pabst-publishers.com)  
E-Mail: [pabst@pabst-publishers.com](mailto:pabst@pabst-publishers.com)

Print: ISBN 978-3-95853-502-2  
eBook: ISBN 978-3-95853-503-9

Formatierung:  $\mu$   
Druck: KM-Druck · D-64823 Groß-Umstadt

# Inhalt

<b>Alle Tage</b> .....	7
<b>Vorwort</b> .....	9
<b>1 Wandel der Kultur der Erinnerung an Kriege und deren Gefallene</b> .....	17
1.1 Fürstengedenken .....	18
1.2 Gedenken an den einzelnen Gefallenen .....	19
1.3 Denkmäler.....	22
1.4 Gegen-Denkmäler .....	26
1.5 Deserteursdenkmäler .....	29
<b>2 Die strafrechtliche Ahndung der Desertion</b>	
2.1 Rechtliche Behandlung der Desertion in der Geschichte.....	31
2.2 Strafen .....	33
2.3 Die Aufhebung der Strafurteile der NS-Militärjustiz wegen Fahnenflucht im Zweiten Weltkrieg in der Bundesrepublik Deutschland und in Österreich .....	35
2.4 Die rechtliche Behandlung im europäischen Vergleich .....	39
<b>3 Ursachen und Motive der Desertion</b> .....	43
3.1 Politische Motivation .....	46
3.2 Religiöse und anti-militaristische Motivation .....	54
3.3 Wunsch zu überleben.....	55
3.4 Distanzierung der zwangsrekrutierten „Volksdeutschen“ und anderer ausländischer Zwangsrekrutierter.....	56
3.5 Desertion aus den Strafbataillonen der Wehrmacht.....	57
3.6 Schlüsselerlebnisse .....	59
3.7 Situative Auslösebedingungen und Flucht vor Bestrafungen wegen krimineller Vergehen.....	60

<b>4</b>	<b>Exkurs – Psychotraumatische Ereignisse und resultierend Posttraumatische Stress-Erkrankungen (PTSD)</b>	
4.1	Kriegsbedingte Symptome einer psychischen Störung .....	61
4.2	Schutzfaktoren gegen PTSD.....	69
4.3	Traumatische Erlebnisse als verschleierte Ursache für Fahnenfluchten in den Weltkriegen? .....	74
<b>5</b>	<b>Denkmäler ohne Helden. Eine Dokumentation der Deserteursdenkmäler in der Bundesrepublik Deutschland und in Österreich.....</b>	<b>77</b>
5.1	Historische Denkmäler vor 1933 .....	79
5.2	Nachkriegszeit bis 1954 – Gedenken an die „Kriegsmüden“ in der Lausitz .....	86
5.3	Geteiltes Deutschland bis 1989.....	94
5.4	Nach der Wiedervereinigung.....	108
5.5	Denkmäler nach dem NS-Aufhebungsgesetz 2002.....	149
<b>6</b>	<b>Gedenken an Tötungsorten von Deserteuren und der Blick auf die Tötungskommandos.....</b>	<b>169</b>
<b>7</b>	<b>Zukünftige Würdigung des Widerstandes von Soldaten .....</b>	<b>183</b>
7.1	Charakter des Krieges .....	186
7.2	Shifting baseline – Veränderung des Referenzrahmens des Verhaltens und der Situationsbewältigung.....	189
7.3	Widerständige Persönlichkeiten gegen autoritäre Machtstrukturen .....	191
7.4	Ehre, wem Ehre gebührt! Widerstand gegen die Kaskade des Grauens.....	194
	<b>Anhang: Übersichtskarte Deserteursdenkmäler in der Bundesrepublik Deutschland.....</b>	<b>203</b>
	<b>Literatur .....</b>	<b>205</b>
	<b>Über die Autoren .....</b>	<b>221</b>