

Beiträge des achten Colloquiums in der Reihe »Kulturgeschichte Preußens – Colloquien« vom 26. bis 27. Oktober 2018

Kulturgeschichte Preußens – Colloquien
Vol. 8 (2019)

Die Reihe Kulturgeschichte Preußens - Colloquien erscheint bei perspectivia.net
<https://www.perspectivia.net/publikationen/kultgep-colloquien>



perspectivia
Forschung und
Publikation
zur Kulturgeschichte
der Moderne



RESEARCH CENTER SANSSOUCI
FÜR WISSEN UND GESELLSCHAFT

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative Commons-Lizenz 4.0 (CC BY-SA 4.0) veröffentlicht. Die Umschlaggestaltung unterliegt der Creative-Commons-Lizenz CC BY-ND 4.0.



FACHINFORMATIONSDIENST KUNST · FOTOGRAFIE · DESIGN

Publiziert bei arthistoricum.net,
Universitätsbibliothek Heidelberg 2019.

Die Online-Version dieser Publikation ist auf <https://www.arthistoricum.net> dauerhaft frei verfügbar (Open Access).

URN: [urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-544-3](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:16-ahn-artbook-544-3)

DOI: <https://doi.org/10.11588/arthistoricum.544>

Text © 2019. Das Copyright liegt bei den Autoren.

Umschlagabbildung: Julius Burchard. Foto: Berliner Schloss, Kriegsschaden, außen, Copyright: SPSG, Fotoinv.-Nr. F0003185. Das Bild wurde grafisch bearbeitet.

ISBN 978-3-947449-88-0 (Softcover)

ISBN 978-3-947449-87-3 (PDF)

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Thomas Biskup, Truc Vu Minh, Jürgen Luh	
Einleitung	9
Alexander Gallus	
Eine kontinuierätsgebremste Revolution	23
Deutschland an der Wegscheide zwischen Monarchie und Demokratie	
Benjamin Hasselhorn	
Nach dem Königstod	39
Zum Umgang Wilhelms II. mit seinem Erbe nach 1918	
Truc Vu Minh	
Die Hofbediensteten in Preußen nach 1918	53
Karina Urbach	
Nützliche Idioten	65
Die Hohenzollern und Hitler	
Jürgen Luh	
Die Historiographie über die Hohenzollern nach der Abdankung Wilhelms II. 1918 bis zur Auflösung Preußens 1947	95
John Zimmermann	
»Seit jeher Träger des Militarismus und der Reaktion in Deutschland«	107
Das Bild von Preußen nach dem Zweiten Weltkrieg	
Samuel Wittwer	
Sterbesessel und Hundezimmer	127
Von der Schwierigkeit, den Hohenzollern in den Schlössern nach 1918 zu begegnen	
Ulrike Höroldt, Hartmut Dorgerloh, Bernhard Schulz und Thomas Biskup	
Preußen und seine Herrscher heute: Wie umgehen mit dem Erbe?	141
Gespräch und Diskussion (Videoaufzeichnung)	