

Die Herausgabe der Publikation erfolgte mit finanzieller Unterstützung der Landeszentrale für politische Bildung Sachsen-Anhalt.

Die Veröffentlichung stellt keine Meinungsäußerung der Landeszentrale für politische Bildung dar. Für die inhaltlichen Aussagen sowie für die Veröffentlichungsrechte der verwendeten Fotos tragen die Herausgeber die Verantwortung.

Landeszentrale für politische Bildung Sachsen-Anhalt

Leiterstraße 2, 39104 Magdeburg

Tel.: 0391 5676463

Fax.: 0391 5676464

E-Mail: lpb@sachsen-anhalt.de

www.lpb.sachsen-anhalt.de



Umschlagfoto: Enthüllung des „Monuments der Arbeiterbewegung“ auf dem Ernst-Thälmann-Platz (heute Riebeckplatz) am 6. Oktober 1970 (StadtAH S 9.2.BILC AB 1051/Foto: Werner Ziegler)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek registriert diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten im Internet unter <http://d-nb.de>.

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der Freigrenzen des Urheberrechts ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2020 mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH, Halle (Saale)
www.mitteldeutscherverlag.de

Gesamtherstellung: Mitteldeutscher Verlag, Halle (Saale)

ISBN 978-3-96311-318-5

Printed in the EU

INHALT

- 8 Einführung**
Daniel Watermann und Susanne Feldmann
- 18 Das Kaiserpaar 1903 in Halle. Die Stadt im Ausnahmezustand und Wilhelm II. in der Routine eines Medienprofis**
Daniel Watermann
- 32 Dank- und Bittgottesdienst an der Pauluskirche. Bilder des Fotografen Ernst Motzkus zu Beginn des Ersten Weltkriegs**
Antje Seeger
- 44 „Regierungstruppen im Postgebäude Halle a. S.“. Fotopostkarten der Bürgerkriegsunruhen im März 1919**
Jörg-Peter Gittel
- 58 Der Panzerzug der Leuna-Werke. Kommunistischer Mythos der Märzkämpfe 1921**
Michael Schmitt
- 72 Der „Deutsche Tag“ 1924 in Halle. Politische Machtdemonstration und bürgerlicher Festakt**
Kai Böckelmann
- 86 Die Rosenbergs, Lewins und andere. Familienfotos als letzte Zeugnisse jüdischen Lebens in Halle bis 1938**
Cornelia Zimmermann

- 98 **Ein Sarg in Schwarz-Weiß-Rot. Der Trauerzug für den Bankier Hans Lehmann 1930 und das Ende einer Familiendynastie**
Daniel Watermann
- 110 **Als wäre die Welt noch in Ordnung. Momente des Alltags in Fotografien von Walter Danz aus den Jahren 1934 bis 1939**
Erik Neumann
- 124 **Mobilmachung der Jugend für den „Totalen Krieg“. Bilder vom „Tag der Wehrtüchtigung“ 1943 in Halle**
Susanne Feldmann
- 140 **„Die Stadt Halle blieb im Zweiten Weltkrieg unzerstört!“ Wahr oder falsch?**
Matthias J. Maurer
- 152 **Kriegsende in Halle. Bilder amerikanischer Soldaten aus dem „Roten Ochsen“**
Michael Viebig
- 164 **Zurück zur Tagesordnung? Großkundgebung mit Walter Ulbricht am 28. August 1953 auf dem Hallmarkt**
Ute Fahrig
- 176 **Ein „bewegtes“ Bild. Zur Rezeption August Hermann Franckes in der DDR**
Claus Veltmann und Claudia Weiß
- 188 **Halle-Neustadt. Eine Stadt im Takt der Chemiewerke**
Peer Pasternack
- 196 **„Bürger von Halle! Nehmt teil ...“ Die Einweihung und der Abriss des „Monuments der Arbeiterbewegung“**
Doreen Pöschl
- 210 **„Triumph des proletarischen Internationalismus!“ Fidel Castro 1972 im Bezirk Halle**
Daniel Watermann

- 224** **Weder schwarz noch weiß. Stadterneuerung der 1980er Jahre
zwischen Abriss und Neubau**
Kirsten Angermann
- 234** **Naturwissenschaft und Friedensforschung. Carl Friedrich
von Weizsäcker zu Besuch in der Leopoldina und bei der
Evangelischen Studentengemeinde Halle 1982/83**
Danny Weber
- 244** **Von „jugendlichen Krakeelern“ zu „unbequemen Denkern“.
Bilder des Oktobers 1989 in Halle**
Andreas W. Müller
- 258** **Das „Eierattentat“ auf den „Einheitskanzler“ 1991**
Axel Rüdiger
- 270** **Autorinnen und Autoren**
- 275** **Bildnachweis**