

# Inhalt

## **Ouvertüre** 9

Bruno Cabanes  
**Eine Geschichte des Krieges** 11

## **1 Der moderne Krieg**

David A. Bell  
**Einleitung** 37

Jean-Vincent Holeindre  
**Den Krieg denken** 45

Sir Hew Strachan  
**Der Zweck der Schlachten:  
Strategen und Strategien** 59

Alan Forrest  
**Die Zeit der Bürgersoldat\*innen** 78

Christopher Kinsey  
**Die Söldner\*innen,  
outgesourcte Soldat\*innen** 95

Samuel Moyn  
**Krieg und Recht** 103

John R. McNeill  
**Umweltzerstörung** 117

Michael Neiberg  
**Technologie ist nichts  
ohne Strategie** 132

Katharine Hall  
**Das Drohnen-Zeitalter** 146

Richard Overy  
**Der Aufstieg des Kriegsstaates** 150

Jennifer Siegel  
**Der Preis des Krieges** 166

Karen Hagemann  
**Die Heimatfront** 181

Carl Bouchard  
**Nie wieder Krieg!** 203

Caroline Elkins  
**Die Mythen des  
britischen Imperialismus** 216

Adam Baczko  
**Guerilla und Aufstands-  
bekämpfung** 236

Victor Louzon  
**China: Die Revolution als Krieg** 248

John Lynn  
**Zeitalter des Terrorismus** 265

Marius Loris  
**Die AK-47 erobert die Welt** 283

## 2 Soldatische Welten

John Horne <b>Einleitung</b>	291
Odile Roynette <b>Die »Fabrikation« von Soldat*innen</b>	301
Jörg Echternkamp <b>Der Fahne dienen</b>	314
Eric Jennings <b>Kombattant*innen aus den Kolonien</b>	332
Hervé Mazurel <b>Die Freiwilligen</b>	350
Mary Louise Roberts <b>Ist der Krieg reine Männersache?</b>	369
Masha Cerovic <b>Die Welt der Partisaninnen und Partisanen</b>	381
Manon Pignot <b>Kindersoldaten</b>	393
Johann Chapoutot <b>Bedarf an Held*innen</b>	408
Nicolas Offenstadt <b>Rebellen und Verweigerer</b>	415
Fabien Théofilakis <b>Millionen Gefangene</b>	428
Emmanuel Saint-Fuscien <b>Standhalten</b>	441
Clémentine Vidal-Naquet <b>»Schreibe mir oft«</b>	454

## 3 Kriegserfahrungen

Stéphane Audoin-Rouzeau <b>Einleitung</b>	465
<b>Erfahrungen von Soldat*innen</b>	
Hervé Mazurel <b>Eine Belastungsprobe für den Körper</b>	474
Bruno Cabanes <b>Was tun mit den Toten?</b>	491
Anne Rasmussen <b>Wunden und Verwundete</b>	509
Nicolas Beaupré <b>Zeugnis ablegen</b>	527
Thomas Dodman <b>»Sonderbare Gefühle aller Art«</b>	531
Raphaëlle Branche <b>Der verwilderte Krieg in den Kolonien</b>	549
<b>Erfahrungen von Zivilist*innen</b>	
Richard Overy <b>Der Bombenkrieg, vom Boden aus betrachtet</b>	568
Ken Daimaru <b>Schweigen über Hiroshima</b>	583
Alya Aglan / Johann Chapoutot <b>Besatzungsregime</b>	589
Laurence Bertrand Dorléac <b>Goya: Anatomie des Massakers</b>	604
Robert Gerwarth <b>1914 – 1945: Die Gesellschaften machen mobil</b>	611
Sheldon Garon <b>Japan: der Krieg der anderen?</b>	624

## 4 Kriegsfolgen

Heather Jones <b>Hunger als Waffe</b>	639	Henry Rousso <b>Einleitung</b>	721
Christian Ingrao <b>Extreme der Gewalt</b>	655	Leonard V. Smith <b>Wien, Paris, Jalta: Frieden schließen</b>	732
José Luis Ledesma <b>Den eigenen Nachbarn töten</b>	668	Bruno Cabanes <b>Kriegsheimkehrer*innen</b>	748
Anne Rolland-Boulestreau <b>Bürgerkrieg in der Vendée</b>	680	Danièle Voldman <b>Aus Ruinen</b>	767
Raphaëlle Branche <b>Vergewaltigung: eine Kriegswaffe?</b>	684	Jochen Hellbeck <b>»Die Flamme Stalingrads ist erloschen«</b>	777
Daniel Cohen <b>Flüchtlinge und Vertriebene</b>	701	Brian Jordan <b>Wer hat den Amerikanischen Bürgerkrieg wirklich gewonnen?</b>	786
		Annette Becker <b>Die Zeit der Trauer</b>	799
		Meredith H. Lair <b>Die Gespenster von My Lai</b>	812
		Thomas Dodman <b>Nerven und Neurosen</b>	817
		Annette Wiewiorka <b>Der überlebende Zeuge</b>	830
		Élisabeth Claverie <b>Urteilen, die Wahrheit sagen, versöhnen</b>	845
		Hélène Dumas <b>Nach dem Völkermord: die Gacaca</b>	855

## Anhang

Chronologischer Abriss	861
Ortsregister	887
Personenregister	895
Dank	903