

Inhalt

Vorwort der Herausgeber*innen	11
Das Museum der Zukunft	
<i>Martina Griesser-Sternsche, Christine Haupt-Stummer, Renate Hällwart, Beatrice Jaschke, Monika Sammer, Nora Sternfeld und Luisa Ziaja</i>	17
Alles wird gut	
<i>Atelier Wunderkammer, Angelika Höckner und Gerald Moser</i>	32
Project Phalanstère or Score for a De-individualized Museum	
<i>Pierre Bal-Blanc</i>	41
Being Together	
<i>The Museum of the Future in a State of Exception Noit Banai</i>	49
Corpus (non) delicti	
<i>Über Distanz und Nähe im Museum der Zukunft Sonja Beeck und Detlef Weitz</i>	53
Zurück in die Gegenwart	
<i>Matthias Beitl</i>	57
Museum in Bewegung	
<i>Martina Berger</i>	62
Free Your Mind	
<i>A Speculative Review of #NewMoMA Claire Bishop and Nikki Columbus</i>	69

Future, What Future?	
<i>Robin Boast</i>	79
Ein Blick zurück in die Zukunft	
<i>Dieter Bogner</i>	85
Die Geburt des Museums der Migration	
<i>Ljubomir Bratić</i>	93
Museums of the Future	
Between Promise and Damnation	
<i>Mela Dávila-Freire</i>	105
Das Humboldt Forum – offen und nie fertig	
<i>Lavinia Frey</i>	109
The Museum of the Future	
A View from the South Pacific	
<i>David Gaimster</i>	115
Zeitreisen ins postmigrantische Museum	
<i>Manuel Gagos</i>	123
Das Museum der Zukunft als Zukunft aus urbanistischer Perspektive	
<i>Gabu Heindl</i>	129
Die Zukunft des Museums	
Zwei Bilder	
<i>Monika Holzer-Kernbichler</i>	133
Museen der Zukunft jenen, die die Zukunft gestalten werden	
<i>Claudia Hummel</i>	140
Museum am Mond	
<i>Barbara Imhof und René Wacławicek</i>	145

Museum und Gefühle

- Angela Jannelli* 151

Die Krise als Chance für das Museum historischer Kunst

- Alexis Jaachimides* 155

The Right to Imagine

- Monica Juneja* 161

Enjoy!

- Eva Kudraß* 167

Para-Infrastructures

Spatializing the Future of Museums

- Friederike Landau* 173

Sechs Museumsträume

- Ulrike Lorenz* 179

Re: Worlding the Museum

Or, the Museum for Possible Futures

- Sharon Macdonald* 183

The Shape of Museums to Come

- Ali Akbar Mehta* 189

auf_hören:

Plädoyer für einen Hiatus

- Carmen Märsch* 195

Das Kunstwerk als mobiler Agent

- Vanessa Joan Müller* 203

Ungewiss

- Roswitha Muttenthaler* 207

The Promise	
<i>Paul O'Neill</i>	212
The Village Square Museum	
<i>Iheanyi Onwuegbucha</i>	215
Zeithistorische Museen zwischen Dekonstruktion und autoritärem Backlash	
<i>Ljiljana Radonić</i>	219
On How Not to Accelerate in Reverse Gear	
Or, the Museum's Troubled Futurity, Considered	
<i>Raqs Media Collective</i>	223
The Right of Vagrancy	
<i>Laurence Rassel</i>	227
Chronoclasm	
<i>João Ribas</i>	231
In Place of Denial	
The Skills of Honoring Difference and Disagreement	
<i>Jette Sandahl</i>	235
The Other Place, Another Time	
<i>Avni Sethi</i>	241
Fast-forwarding into the Past	
Sacred Objects, Indian Museums, and a Crumbling Secularism	
<i>Kavita Singh</i>	245
female extension	
<i>Cornelia Sollfrank</i>	251
musées de futur	
<i>Taledo i Dertschei</i>	259

Museum of the Living Present	
<i>Françoise Vergès</i>	267
Das Museum der Zukunft ist auch nicht mehr das, was es mal war	
Zur Zeitlichkeit im Museum	
<i>Friedrich von Bose</i>	269
Display it!	
Das Museum der Zukunft in der Warteschleife	
<i>Susanne Wernsing</i>	275
Das Museum der Zukunft	
Ansätze einer Archäologie	
<i>Joochim Bour</i>	281
Biografien der Autor*innen	297
Dank	313