

# Inhalt

Vorwort	7
MANFRED LUCHTERHANDT	
Sakralität am vormodernen Hof als Diskurs der Dinge: eine Einführung	9
ALBRECHT BERGER	
Der Kaiser und die Stadt: Prozessionen und Empfänge in und um Konstantinopel	45
MICHAEL FEATHERSTONE	
Sakraler Raum und Prozessionen im Großen Palast von Konstantinopel im 10. Jahrhundert	61
HOLGER A. KLEIN	
Objektkultur und Kultobjekte im kaiserlich-byzantinischen Prozessionswesen	77
DOROTHÉE SACK	
Kalifenresidenz und Pilgerort: zur Sakralität von Resafa in umayyadischer Zeit	101
FELIX ARNOLD	
Kalif und Kosmos Kuppelsäle in der islamischen Palastarchitektur	129
ACHIM ARBEITER	
Cangas – Pravia – Oviedo: Die Residenzen der asturischen Könige	147
MATTHIAS HARDT	
Salomos Tisch und Kunimunds Kopf: Sakrale oder profane Erinnerungsträger an frühmittelalterlichen Königshöfen?	165

WOLFRAM DREWS		
<b>Die gelehrte Konstruktion von Sakralität in der Karolingerzeit</b>		181
HEDWIG RÖCKELEIN		
<b>Reliquiengebrauch jenseits des Heiligenkultes</b>		
Die Aachener Schätze unter Karl dem Großen, seinen Vorfahren und Nachkommen		201
BEAT BRENK		
<b>Zum Konzept des Königspalastes in Palermo</b>		235
MIRKO VAGNONI		
<b>Sacralità regia e iconografia regia alla corte normanna di Sicilia</b>		259
MICHELE BACCI		
<b>Reliquiensammlungen in Jerusalem und Zypern (12.–14. Jahrhundert)</b>		279
RALF LÜTZELSCHWAB		
<b>Sakrale Konkurrenz?</b>		
Zum problematischen Verhältnis von Westminster-Abtei und Palastkapelle St. Stephen's im späten Mittelalter		301
CHRISTIAN FREIGANG		
<b>Capella sacrosancta</b>		
Die Pariser Sainte-Chapelle als sakraler Raum und gebautes Reliquiar		323
MATTHIAS MÜLLER		
<b>Heilige Paläste als bildliche Imaginationen</b>		
Zum Weiterleben des »palatium sacrum« in der französischen Buchmalerei und Tapissierkunst um 1400		353
PATRICK GEARY		
<b>Concrete Sacrality: Travel and Transformation of Royal Treasure between Byzantium, Islam, Africa, and Europe in the Middle Ages</b>		377