
Sommaire

<i>Laurent Auberson</i> Des espaces à connaître et à conserver. Pour une géographie historique des établissements de chartreux	9
<i>Vincent Corriol – Jean-Daniel Morerod</i> Les moines et la mise en valeur des espaces d'altitude : l'exemple de Saint-Cergue et d'Arzier	23
† <i>Jean-François Poudret</i> Un procès exemplaire entre la chartreuse d'Oujon et la communauté de Begnins (1387-1388)	39
<i>Christophe Wissenberg</i> Par la volonté de l'évêque de Langres. Morphologie de l'espace monastique de la chartreuse de Lugny (Côte-d'Or, Bourgogne)	47
<i>Bernard Andenmatten – Kathrin Utz Tremp</i> Fonder une chartreuse vers 1300. Analyse comparée des chartes de fondation de La Valsainte et de La Part-Dieu	63
<i>Silvio Chiaberto – Giancarlo Chiarle</i> Le trasformazioni della montagna di monte Benedetto in Val di Susa attraverso lo studio dei documenti e della topografia storica	77
<i>Michel Wullschleger</i> Les communautés villageoises et l'espace cartusien montagnard de Bouvante (France, Royans – Vercors)	95
<i>Daniel Le Blévec</i> Métamorphose de l'espace cartusien entre le XIII ^e et le XIV ^e siècle, à propos des chartreuses du pays d'Avignon	109
<i>Roberto Bisio</i> La Certosa di Genova: da fondazione rurale a fondazione urbana, reciproche influenza tra contesto e realtà monastica	115
<i>Armand Baeriswyl</i> Der Thorberg: Burg – Kartause – Zuchthaus. Ergebnisse der archäologischen Rettungsgrabungen 1994-1995	133
<i>Jürg Ganz</i> Spuren und Male der Kartäuser in der Landschaft von Ittingen	141
<i>Anthony Byledbal – Thomas Jérôme</i> Le Mont Sainte-Marie et le Val Saint-Esprit de Gosnay: histoire d'un voisinage monastique	147
<i>Samuël Lucas</i> Essai de rendu du domaine de la chartreuse de Liège par ses marques laissées dans le paysage actuel	163

<i>Birgit Dukers</i>	
The Charterhouse of Roermond and its Urban Setting and Development	169
<i>John Clark</i>	
The London Charterhouse: An Urban Charterhouse and its Dissolution	175
<i>Meta Niederkorn-Bruck</i>	
Die Kartause als Raum im Raum	187
<i>Alain Girard</i>	
Gens du siècle en Chartreuse, entre charité, économie et curiosité au travers des tableaux de la galerie des cartes de la Grande Chartreuse	205
<i>Laurent Auberson</i>	
Oujon, la destinée cartographique d'une chartreuse après sa suppression	221