

Inhalt

| | |
|--|-----|
| <i>Otfried Czaika, Wolfgang Undorf</i> Einleitung | 7 |
| <i>Wolfgang Undorf</i> Buchhandel und Buchsammeln in Schweden zur Zeit der Reformation und Konfessionalisierung | 13 |
| <i>Remi Kick</i> Erzbischof Laurentius Petri und die Buchgeschichte der schwedischen Reformation | 55 |
| <i>Jason Lavery</i> Mikael Agricola and Finland's Vernacular Reformation | 73 |
| <i>Otfried Czaika</i> Ein weites und weitgehend unbekanntes Feld. Schwedische Gesangbücher und Lieddrucke des 16. Jahrhunderts | 87 |
| <i>Kajsa Weber</i> Buch und Konfessionskonflikt. Übersetzung, Kompilation und Paratext in Petrus Johannis Gothus' <i>Sköna och märkliga skrifstens sentenser</i> (1597) | 111 |
| <i>Elena Dahlberg</i> The Library as a Site of Early Modern Ideology Two 17 th -Century Latin Poems on Uppsala University Library | 131 |
| <i>Martin Berntson</i> Religiöses Theater in Schweden. Komparative Perspektiven im Zeitalter der Konfessionalisierung | 151 |
| <i>Tuija Laine</i> Mystics, Separatists and Ordinary Lutheran Readers and Writers. Book Culture and Reading Among the Finnish Commoners from the 17 th to the 19 th Centuries | 169 |

Esko Laine

| | |
|---|-----|
| Pietism as a Way to Modern Self in Early Modern Finland | 185 |
| Abbildungen | 207 |
| Literaturverzeichnis | 223 |
| Personenregister | 249 |
| Autor*innenverzeichnis | 251 |