

Inhalt

- 1 Einleitung — 1**
 - 1.1 Orientierung — 1
 - 1.2 Grenzen und Überschreitungen — 18
 - 1.3 Wegmarken — 30
 - 1.4 Ausblick — 57

- 2 Kollektivbiographie transatlantischer Gastprofessoren — 63**
 - 2.1 Methode: Kollektivbiographie — 64
 - 2.2 Herkunft — 74
 - 2.2.1 Generation — 75
 - 2.2.2 Religion — 82
 - 2.2.3 Sozialmilieu — 90
 - 2.3 Ausbildung — 95
 - 2.3.1 Studienzeit — 96
 - 2.3.2 Dissertationsthema — 99
 - 2.3.3 Doktorvater — 102
 - 2.3.4 Schultradition — 108
 - 2.4 Karriere — 116
 - 2.4.1 Bis zur Emigration — 117
 - 2.4.2 In der Emigration — 122
 - 2.4.3 Abweichungen bei in den USA Promovierten — 145
 - 2.5 Professur — 150
 - 2.5.1 Erstberufung — 151
 - 2.5.2 Weitere Berufungen — 158
 - 2.6 Zusammenfassung — 164

- 3 Zwischen Exil, Emigration und Remigration — 166**
 - 3.1 Deutschsprachige Emigration, Wissenschaftsemigration, Historikeremigration — 167
 - 3.2 Leitbegriffe als Forschungsprobleme — 171
 - 3.2.1 Exil — 177
 - 3.2.2 Emigration — 180
 - 3.2.3 Terminologische Präferenzen — 184
 - 3.3 Perspektivenwechsel zur Begriffsbestimmung — 191
 - 3.3.1 Migrationsmuster — 193
 - 3.3.2 Gemeinsame und besondere Migrationserfahrungen — 200
 - 3.3.3 Migrationsmuster transatlantischer Gastprofessoren — 208

- 4 Transatlantische Gastprofessuren als Westernisierungsphänomen — 213**
 - 4.1 Westernisierung und ihre Erforschung — 213
 - 4.2 Kurzzeit-Remigration als Gastprofessor: Individuelle und kollektive Erfahrungen — 217
 - 4.2.1 Formen transatlantischer Gastprofessuren — 219
 - 4.2.2 Räumliche und zeitliche Schwerpunkte — 223
 - 4.2.3 Individuelle Erfahrungen und Kontexte — 232
 - 4.2.4 Exkurs: Gastprofessuren als Remigrations-Tests — 266
 - 4.3 Studierende und ihre Gastprofessoren: Rezeption und Erinnerung — 271
 - 4.3.1 Hans Rosenberg als Ikone — 275
 - 4.3.2 Funktionen von Gastprofessoren im Rückblick Studierender — 278
 - 4.3.3 Hans Rosenberg als Mentor — 301
 - 4.4 Emigranteneinflüsse — 345

- 5 Neuanfang und Tradition der Historischen Zeitschrift 1945–1949 — 352**
 - 5.1 Ludwig Dehio als Herausgeber des Neuanfangs — 353
 - 5.1.1 Voraussetzungen eines Neuanfangs — 357
 - 5.1.2 Dehios Neuorientierungs-Pläne — 360
 - 5.2 Traditionsorientierung und Legitimation der Historischen Zeitschrift — 368
 - 5.2.1 Kontinuität der Herausgeberschaft: Walther Kienast — 368
 - 5.2.2 Legitimation eines Außenseiters: Ludwig Dehio — 374
 - 5.2.3 Kontinuität und Vernetzung von Autoren — 383
 - 5.3 Rahmenbedingungen für Kulturtransfer aus der Emigration — 387

- 6 Produktionsbedingungen der Historischen Zeitschrift — 390**
 - 6.1 Briefnetzwerke zwischen Redaktion und Verlag — 392
 - 6.1.1 Herausgeber-Verleger-Beziehungen — 392
 - 6.1.2 Organisation von Mitarbeiterzirkeln — 397
 - 6.2 Fachzeitschriften und Kapitalsorten — 404
 - 6.2.1 Wissen als Kulturkapital — 406
 - 6.2.2 Sozialkapital in der Wissenschaft — 408
 - 6.2.3 Symbolisches Kapital und Verknennung ökonomischen Kapitals — 412
 - 6.3 Zeitschriftentausch als internationalisiertes Netzwerk — 446
 - 6.4 Anweisungen an Rezensenten — 450
 - 6.5 Rezensionen heute — 455

- 7 Rezensionenanalysen: Rezeption transatlantischer Gastprofessoren — 466**
- 7.1 Vorüberlegungen — 466
 - 7.1.1 Rezeption als Wirkung der Emigration — 467
 - 7.1.2 Theorien zu Rezensionen — 469
 - 7.1.3 Rezensionenanalyse als Methode — 473
 - 7.2 Rezensionen in der Historischen Zeitschrift 1949–1964 — 477
 - 7.2.1 Quantitative Analysen — 477
 - 7.2.2 Qualitative Analysen — 479
 - 7.2.3 Tiefenhermeneutische Analysen — 492
 - 7.2.4 Typen und Sonderfälle — 499
 - 7.3 Vergleich mit anderen Rezensionenkorpora — 502
 - 7.3.1 HZ-Rezensionen von Emigranten 1949–1964 — 503
 - 7.3.2 HZ-Rezensionen 1965–1977 — 509
 - 7.4 Zusammenfassung — 513
 - 7.4.1 HZ-Rezensionen als Quellen — 513
 - 7.4.2 Urteile über Emigranten — 515
 - 7.4.3 Vergiftetes Lob und Ausschluss aus der Zunft — 516
 - 7.4.4 Perspektiven — 518
- 8 Westernisierung der deutschsprachigen Geschichtswissenschaft — 521**
- 8.1 Fischer-Kontroverse und Pluralismus — 521
 - 8.2 Jenseits der Westernisierung — 530
- 9 Nachbetrachtung — 556**
- 9.1 Zur Stellung der Kollektivbiographik in der Historiographieggeschichte — 556
 - 9.2 Zur Grenze der Wirkung von Gastprofessoren — 561
- 10 Anhang — 565**
- 10.1 Kurzvorstellung der Untersuchungspersonen — 565
 - 10.2 Verzeichnis der Abbildungen und Tabellen — 568
 - 10.3 Quellenverzeichnis — 569
 - 10.3.1 Archivbestände — 569
 - 10.3.2 Ungedruckte Quellen — 570
 - 10.3.3 Nachschlagewerke — 576
 - 10.3.4 Ego-Dokumente — 579

- 10.3.5 Rezensionen — **581**
- 10.3.6 Sonstiges — **589**
- 10.4 Literaturverzeichnis — **592**
- 10.5 Abkürzungsverzeichnis — **628**

11 Register — 630

- 11.1 Personenregister — **630**
- 11.2 Sachregister — **637**