

Inhaltsverzeichnis

<i>Suzanne Marchand</i> Vorwort	7
<i>Edoardo Massimilla und Giovanni Morrone</i> Einleitung.....	11
<i>Claudio De Stefani</i> Von Sylvestre De Sacy zur Leipziger Schule: Heinrich Leberecht Fleischer.....	19
<i>Sabine Mangold-Will</i> Deutsch-Jüdischer Orientalismus: das Werden der Islamwissenschaft und die Selbstverortungen deutsch-jüdischer Orientalisten.....	47
<i>Stefan Jordan</i> Das Bild vom Orient in Hegels Geschichtsphilosophie und in der Geschichtswissenschaft seiner Zeit	69
<i>Fabio Ciraci</i> Der Orient im Spiegel Schopenhauers.....	85
<i>Santi Di Bella</i> Ranke, Burckhardt und die „Orientalische Renaissance“	103
<i>Giovanni Sgro’</i> Marx und die asiatische Produktionsweise	125
<i>Giampiero Moretti</i> Johann Jakob Bachofen und der Orient	149
<i>Giancarlo Magnano San Lio</i> Osten und Westen: Überlegungen aus dem Europa des 19. Jahrhunderts.....	155

Bernhard Maier

Der Orientalist als Kommentator des Zeitgeschehens:
Theodor Nöldeke über Politik, Religion und Gesellschaft 177

Aly Elrefaei

Julius Wellhausen: Biblical Scholar and Orientalist..... 193

David Moshfegh

Rethinking Orientalism: Ignaz Goldziher,
the Science of Religion and *Islamwissenschaft* 207

Douglas T. McGetchin

Deutsche Indologie, Orientalismus
und Weltpolitik, 1880-1945 269

Edoardo Massimilla

Über den Begriff „Pariavolk“
in Max Webers *Religiöse Gemeinschaften* 295

Giovanni Morrone

Orient und Okzident in der Kulturmorphologie
von Leo Frobenius 331

Domenico Conte

Oswald Spengler und die „magische“ Kultur 357

Giovanni Morrone

Carl Heinrich Becker. Zwischen Epigenese und Essentialismus..... 373

Claudio De Stefani

Gotthelf Bergsträsser. Das „Ende“ der Leipziger Schule 393

Personenregister..... 421