

Inhalt

Seiten des Wohnens: 10
**Wohnen im medialen und gesellschaftlichen
Display von Zeitschriften**
Irene Nierhaus

GeWOHNte Seiten: 44
**Blättern, Einrichten, Kombinieren.
Gestaltung als Wissenspraxis**
Kathrin Heinz

Zum Buch 83
*Rosanna Umbach, Amelie Ochs,
Kathrin Heinz, Irene Nierhaus*

I. AN-ORDNUNG: Die Strukturierung von Wohnen und Gesellschaft im Display der Zeitschrift

**Zur Publizistik des ‚schönen Heims‘
im späten 19. Jahrhundert** 102
Stefan Muthesius

**Early Interior Design Magazines
in Germany, 1890–1914** 114
Jeremy Aynsley

Medienclash und Modehandeln –
Ikonotextualität im Magazin
Dagmar Venohr 134

„Wir leben nicht, um zu wohnen.“
Soziale Kritik des Wohnens in der
Bauhaus-Zeitschrift
Monika Wucher 158

Die Hausfrau als Richterin über
Gut und Böse.
Vergleichendes Sehen als ideologisches
Instrument in Wohnratgebern der NS-Zeit
Annette Tietenberg 182

Einrichtung einer guten Gegenwart.
Zeigestrategie und Ordnungsbehauptung
im *Bilderbuch des Deutschen*
Werkbundes für junge Leute (1958)
Amelie Ochs 204

II. EIN-RICHTUNG: Handelnde Subjekte und ihre Wohndinge in Serie

„Mehr Demokratie ins Wohnzimmer!“
Die U^m„ordnung der Wohnverhältnisse
im *Schöner-Wohnen-Magazin*
der 1960er und 1970er Jahre
Rosanna Umbach 230

Präsentationsfläche Tisch.
Angeleitetes Anordnen in Serie auf
den Titelblättern der *Schöner*
Wohnen zwischen 1980 und 1999
Anna-Katharina Riedel 260

Glossy paper is elsewhere.
Moderne Klassiker für alle?
50 Jahre Zeitschriften in der Bundesrepublik
Deutschland, durchgeblättert
Donatella Cacciola 278

Home Computer: Wohnen mit dem
Computer in Einrichtungszeitschriften
Monique Miggelbrink 298

Gespaltene Einstellung:
Messie-Sendungen im Detail
Insa Härtel 318

III. BE-HAUSUNG: Medialisierte Möblierung von Zuhause und Nation

*Sociale Kritik des Wohnens in der
Bauhaus-Zeitschrift*

Manika Wecker

„The House in Good Taste“.
Zur Rolle von Period Rooms und
historistischen Wohneinrichtungen in
US-amerikanischen Wohnzeitschriften
der 1920er bis 1950er Jahre

Anne Söll

Annexa Tietzberg

From Mass Housing to Celebrity Homes:
Socialist Domesticities in Yugoslav
Popular Magazines

Lea Horvat

Behaglichkeit im Kalten Krieg?
Anleitungen, Transmissionen und
Kontinuitäten im Bereich von
Wohnen und Arbeiten in Deutschland,
1930 bis 1960

Rudolf Fischer

Kultur im Heim.
Die Sphärendynamik des ‚Wohnens‘
in Wohnzeitschriften der DDR

Alexander Wagner

Schöner wohnen?
Das Eigenheim in populären
Architekturdiskursen der westdeutschen
Nachkriegszeit

Jan Engelke

Einrichten in der Apokalypse.
Prepper-Wohnfantasien im
Zeitschriftenformat

Mona Schieren

Biografien

482