

# Inhalt

Vorwort .....	9
Einleitung	
Wie schreibt man Internationale Geschichte? .....	13
<i>Arvid Schors und Fabian Klose</i>	
Vermessungen zum 19. Jahrhundert	
Pelzrobben in Paris. Ressourcenkonflikte, Umweltwissen und die <i>Bering Sea Arbitration</i> 1893 .....	37
<i>Robert Kindler</i>	
Der internationale Wellengang des Geldes. Lohnverhandlungen und das Konzept der Lebenshaltungskosten zur Zeit des Goldstandards, 1870–1914 .....	61
<i>Sebastian Teupe</i>	
Mit den Mitteln des Rechts. Jüdische Reaktionen auf Ritualmordvorwürfe im 19. Jahrhundert .....	83
<i>Elisabeth Gallas</i>	
Spielräume des Internationalen. Orchestertourneen und politisch- kulturelle Netzwerke in Europa, 1890–1910 .....	103
<i>Friedemann Pestel</i>	

Revolution und transatlantische Migration. »Familie« als Sonde für internationale Mobilität nach 1848/49 ..... 127  
*Sarah Panter*

International, transnational oder transregional? Denk- und Wissenshorizonte in der Zentralkommission für die Rheinschifffahrt im 19. Jahrhundert ..... 151  
*Nils Bennemann*

Das Jahrhundert der Transformation. Asymmetrien in der vernetzten Welt des 19. Jahrhunderts ..... 171  
*Madeleine Herren*

## Vermessungen zum 20. Jahrhundert

Henry Kissingers Geheimverhandlungen während des Kalten Krieges und die Diplomatie in der Internationalen Geschichte ..... 195  
*Arvid Schors*

Auf Reparationen bauen? »Versailles« in der Praxis ..... 221  
*Anna Karla*

Recht als Ressource. Europäische Exilregierungen und die *London International Assembly* während des Zweiten Weltkriegs ..... 243  
*Julia Eichenberg*

»Afrikanische Kinder« im internationalen Fokus. Personen, Netzwerke und Visionen auf der *International Conference on African Children*, 1931 ... 265  
*Katharina Stornig*

»Adoption by Americans is Perhaps the Best Solution«. Familie, *race* und internationale Adoptionen aus Deutschland und Korea nach dem Zweiten Weltkrieg ..... 287  
*Silke Hackenesch*

»For Export Only«. Der Pestizid-Welthandel zwischen Wissenschaft, Entwicklungspolitik und Umweltbewegung in den 1970er und 1980er Jahren ..... 311  
*Sarah Ehlers*

Internationale Geschichte im Umbruch. Eine Bestandsaufnahme für die Forschung zum 20. Jahrhundert .....	331
<i>Petra Goedde</i>	

## Fazit

Internationale Geschichte – ein Plädoyer für epochenübergreifende Methoden- und Themenpluralität .....	351
<i>Arvid Schors und Fabian Klose</i>	

Abbildungen .....	365
-------------------	-----

Autor:innen .....	367
-------------------	-----