

Carola Jäggi/Andrea Rumo/Sabine Sommerer (Hgg.)

PLATZ DA!

**GENESE UND MATERIALITÄT DES ÖFFENTLICHEN PLATZES
IN DER MITTELALTERLICHEN STADT**

INHALT

VORWORT	9
DER MITTELALTERLICHE PLATZ: EINE EINFÜHRUNG CAROLA JÄGGI/ANDREA RUMO/SABINE SOMMERER	11
PLÄTZE UND MÄRKTE IN BASEL – UND WIE SIE SICH VERÄNDERT HABEN CHRISTOPH MATT	19
TRAUE KEINEM PLATZ! THESEN ZUR GENESE STÄDTISCHER FREIFLÄCHEN UND PLÄTZE IM MITTELALTER ARMAND BAERISWYL	33
PLACES URBAINES DE FRIBOURG AU MOYEN AGE : UN LENT PROCESSUS DE CRÉATION GILLES BOURGAREL	46
«... UND DER STATT DIENEN SÖLLE». MITTELALTERLICHE PLÄTZE UND IHRE GENESE AM BEISPIEL DER STADT LUZERN FABIAN KÜNG	58
LA CRÉATION DES PLACES À NEUCHÂTEL ET DANS LES VILLES NEUVES NEUCHÂTELOISES JACQUES BUJARD	74
DIE PLÄTZE IN DER STADT ST. GALLEN MARTIN PETER SCHINDLER	85
STADTANLAGE UND HERRSCHAFTSTOPOGRAPHIE – EINE SUCHE NACH PLÄTZEN IM MITTELALTERLICHEN WINTERTHUR RENATA WINDLER	91
ZUG – EINE KLEINSTADT MIT PLATZ FÜR EINE URDEMOKRATISCHE BESONDERHEIT ANETTE JEANRICHARD	102
ZÜRICH – KEIN PLATZ FÜR PLÄTZE? ZUR GENESE VON PLÄTZEN IM ZÜRICH DES MITTELALTERS UND DER FRÜHEN NEUZEIT DÖLF WILD	111
MITTELALTERLICHE MARKTPLÄTZE IN KÖLN: ÜBERLEGUNGEN ZU DEN AUSGRABUNGEN AUF DEM HEUMARKT, ALTER MARKT, NEUMARKT UND WAIMARKT THOMAS HÖLTKEN	125

DER MARKT IN DER HANSESTADT LÜBECK – MEHR ALS ACHT JAHRHUNDERTE PLATZKONTINUITÄT	
LISA RENN	140
DAS HERZ DER STADT: ZUR ANLAGE UND GENESE VON HAUPT- UND OBSTMARKT IN NÜRNBERG	
ANTONIE BASSING-KONTOPIDIS	153
DER MARKT IN STENDAL ZWISCHEN 1160 UND 1310	
MANFRED BÖHME	168
ÖFFENTLICHE PLÄTZE IN DEN MITTELALTERLICHEN STÄDTEN OSTMITTELEUROPAS – PRAG IM VERGLEICH ZU Breslau, KRAKAU UND GLEIWITZ	
JERZY PIEKALSKI	185
ARCHÄOLOGISCHE QUELLEN ZU BAUTEN UND RAUMNUTZUNG AM HOCHMITTELALTERLICHEN MARKT VON TULLN AN DER DONAU (NIEDERÖSTERREICH)	
UTE SCHOLZ	198
PLATZ, KIRCHHOF, RESIDENZ IM SPÄTMITTEL- ALTERLICHEN WIEN	
PAUL MITCHELL	210
EPILOG: ZENTRUM – WUNDE – LEERSTELLE? PLÄTZE IN DER MITTELALTERLICHEN STADT	
MATTHIAS UNTERMANN	223
ZU DEN AUTOR*INNEN	238
ORTS- UND SACHREGISTER	239