

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	6	1.7 Erste Überlegungen zu Bedeutung und Funktion der Bronzehand.....	21
<b>Avant-propos</b> .....	7	1.7.1 Attribute und Gestik .....	21
<b>1 Entdeckung, Nachgrabung und erste Untersuchungen am Grabfund von Prêles, Les Combettes</b> (Andrea Schaer) .....	8	1.7.2 Teil einer Statue, ein Szepter oder doch eine Prothese?.....	22
1.1 Die Bronzehand .....	8	1.8 Forschungsperspektiven .....	22
1.1.1 Die Entdeckung der Bronzehand.....	8	1.8.1 Bisherige Grundlagenarbeiten.....	22
1.1.2 Die Bronzehand .....	9	1.8.2 Weiterführende Fragestellungen und Betrachtungsansätze.....	23
1.1.3 Das Goldarmband .....	9	1.8.3 Fazit.....	24
1.1.4 Der Dolch .....	10	1.9 Zusammenfassung .....	24
1.2 Original oder Fälschung?.....	10	1.10 Résumé .....	24
1.2.1 Vermutungen und erste Anhaltspunkte zur Datierung der Hand in die (Mittel-)Bronzezeit .....	10	1.11 Katalog der Funde von Prêles, Les Combettes.....	25
1.2.2 Erste archäometallurgische Abklärungen .....	11	<b>2 Die Konservierung der Bronzehand von Prêles</b> (Sabine Brechbühl).....	29
1.3 Die absolute Datierung der Bronzehand.....	11	2.1 Einleitung .....	29
1.3.1 Die Radiokarbonaten.....	11	2.2 Materialität und Erhaltung .....	29
1.3.2 Zur Datierung des Rippenknochens.....	12	2.2.1 Zustandsbeschreibung .....	29
1.4 Die Fundstelle .....	13	2.2.2 Bildgebende Untersuchungen .....	30
1.4.1 Die Frage des genauen Fundorts .....	13	2.2.3 Korrosionsanalysen .....	32
1.4.2 Geologie und Topografie .....	13	2.2.4 Beurteilung der Langzeitstabilität .....	33
1.5 Die Nachgrabung 2018.....	14	2.3 Umgang mit Risiken.....	33
1.5.1 Geoelektrische Prospektionen.....	14	2.3.1 Hilfreiche 3D-Technologie .....	34
1.5.2 Dauer und Umfang der Nachgrabung .....	15	2.3.2 Umgebungsbedingungen und Lagerung.....	35
1.5.3 Reste eines Tumulus und eine männliche Bestattung.....	15	2.4 Konservierung und Restaurierung der Bronzehand.....	35
1.5.4 Eine Steinsetzung unbekannter Datierung und Funktion .....	16	2.4.1 Verzicht auf Korrosionsinhibierung und Festigung .....	35
1.5.5 Systematische Metalldetektorprospektion im Umfeld der Fundstelle 2018.....	17	2.4.2 Freilegung in zwei Etappen .....	36
1.5.6 Die weiteren Grabbeigaben .....	18	2.4.3 Beobachtungen an der Oberfläche .....	36
1.5.7 Der Bestattete.....	18	2.5 Konservierung und Restaurierung der metallischen Beifunde .....	37
1.6 Der archäologische Kontext .....	19	2.5.1 Der Dolch .....	37
1.6.1 Prêles und das Plateau de Diesse: eine noch kaum bekannte archäologische Landschaft.....	19	2.5.2 Die Nadel .....	37
1.6.2 Das Grab von Prêles im Kontext der mittelbronzezeitlichen Bestattungen im westlichen Schweizer Mittelland .....	20	2.5.3 Die Spirale.....	38
		2.6 Ausblick.....	38
		2.7 Zusammenfassung .....	38
		2.8 Résumé .....	38

### **3 Archäometallurgische Untersuchungen der Metallfunde von Prêles, Les Combettes**

(Marianne Senn, Barbara Beck und Florence Cattin).....	39
3.1 Untersuchungskonzept und Fragestellung.....	39
3.2 Methodologische Grundlagen.....	40
3.2.1 Aussagemöglichkeiten anhand der Analysemethoden .....	40
3.2.2 Vergleichsmöglichkeiten .....	40
3.3 Probennahme und Untersuchungsmethoden .....	41
3.4 Die Materialien Kupfer, Bronze und Gold .....	42
3.4.1 Natürliche Vorkommen und Gewinnung von Kupfer, Zinn und Gold .....	42
3.4.2 Die chemische Zusammensetzung der Kupfer- und Bronzefunde .....	43
3.4.3 Die chemische Zusammensetzung des Goldes ..	47
3.5 Die Metallfunde von Prêles, Les Combettes im schweizerischen Umfeld .....	49
3.5.1 Vergleich mit zeitgleichen, chemisch untersuchten Bronzefunden .....	49
3.5.2 Vergleich mit Zeugnissen der bronze- zeitlichen Kupfermetallurgie.....	51
3.5.3 Vergleich mit bronzezeitlichen Goldfunden .....	54
3.6 Schlussbemerkungen.....	56
3.7 Zusammenfassung .....	57
3.8 Résumé .....	57

### **4 Kulturlandschaft und Ritualkontext der Hand aus dem bronzezeitlichen Grab von Prêles**

(Ariane Ballmer, Barbara Bär, Mirco Brunner und Albert Hafner) .....	59
4.1 Einleitung .....	59
4.2 Naturraum und Kulturlandschaft .....	59
4.3 Chronologie der Mittelbronzezeit .....	61
4.4 Archäologische Quellen im Umfeld von Prêles mit Fokus auf die Gräber .....	62
4.4.1 Siedlungen .....	62
4.4.2 Gräber.....	63
4.4.3 Depots (Horte) .....	70
4.5 Ritualkontext .....	73
4.6 Fazit.....	75
4.7 Zusammenfassung .....	76
4.8 Résumé .....	76

### **5 Bronzezeitliche Funde im Umfeld von Prêles**

(Elena Prado) .....	77
5.1 Erste Berichte .....	77
5.2 Projekt Twannberg-Meteorit.....	78
5.3 Ausblick.....	80
5.4 Zusammenfassung .....	81
5.5 Résumé.....	81

### **6 Die rechte Hand von Prêles, Les Combettes – Reflexionen über Robert Hertz' Konzept der religiösen Polarität (Heinzpeter Znoj)**

6.1 Der Grabungsbefund: eine rechte, aber keine linke Handplastik.....	82
6.2 Robert Hertz' religionssoziologische Deutung der Vorherrschaft der rechten Hand.....	82
6.3 Die heutige Toleranz gegenüber der Linkshändigkeit lässt uns die strikten Normen der Rechtshändigkeit in traditionellen Gesellschaften unterschätzen .....	84
6.4 Die Dominanz der Rechtshändigkeit als Ausdruck der Sakralisierung des Körpers in binären Klassifikationssystemen .....	85
6.5 Die rechte Hand von Prêles wirft ein Schlaglicht auf religiöse Konzepte und moralische Affekte der mittleren Bronzezeit .....	86
6.6 Zusammenfassung .....	87
6.7 Résumé .....	87

### **7 Die Bronzehand von Prêles – Das Ergebnis eines Kulturkontaktes mit dem Vorderen Orient?**

(Harald Meller) .....	88
-----------------------	----

### **8 Die Bronzehand von Prêles: aktueller Stand der Forschung und Perspektiven – eine Diskussion**

Table ronde vom 30. Oktober 2019.....	94
---------------------------------------	----

<b>Summaries</b> .....	99
------------------------	----

<b>Literatur</b> .....	102
------------------------	-----

<b>Abbildungsnachweis</b> .....	110
---------------------------------	-----

<b>Adressen der Autorinnen und Autoren</b> .....	111
--	-----