

# Inhalt

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 1.  | Einleitung . . . . .  | 9  |
|     | Gewendete Meistererzählungen . . . . .                              | 14 |
|     | Konjunkturen öffentlicher Aufmerksamkeit auf der Spur . . . . .     | 22 |
|     | Auf Archivalsuche nach dem Nichtstun . . . . .                      | 28 |
|     | Chronologisch-überlappendes Erzählen . . . . .                      | 30 |
| 2.  | Ambivalente Sehnsüchte<br>in den 1950er und 1960er Jahren . . . . . | 33 |
| 2.1 | Muße im Wiederaufbau . . . . .                                      | 34 |
|     | Das verlorene Paradies . . . . .                                    | 35 |
|     | Muße und Freizeit . . . . .   | 38 |
|     | Bertrand Russells »Lob des Müßiggangs« reloaded? . . . . .          | 43 |
|     | Hilfe zur Muße fern alter Pfade . . . . .                           | 46 |
|     | Heilmittel gegen die Krankheit(en) des Wiederaufbaus . . . . .      | 49 |
| 2.2 | Lob der Faulheit . . . . .  | 54 |
|     | Zur schöpferischen Faulheit . . . . .                               | 55 |
|     | Die Passivität des Konsums . . . . .                                | 60 |
|     | Faulheit als »Kunst« und »Mut zur Selbstbeschränkung« . . . . .     | 65 |
| 2.3 | Ferne Faule . . . . .   | 69 |
|     | Dolce far niente . . . . .  | 71 |
|     | Der natürliche und sorglose Süden . . . . .                         | 77 |
|     | Neokoloniale Träume vom Paradies . . . . .                          | 79 |
|     | Mit ferner Hilfe zu einem Leben in Sorglosigkeit? . . . . .         | 83 |
| 3.  | Unproduktive Faule in Zeiten von »Vollbeschäftigung« . . . . .      | 87 |
| 3.1 | Die Disziplinierung von »Arbeitsscheuen« . . . . .                  | 89 |
|     | Kontinuitäten der Stigmatisierung und Kriminalisierung . . . . .    | 91 |

|     |   |     |
|-----|---|-----|
|     | Sichtbare Strafen für »Arbeitsscheu« und Müßiggang? . . . . .                                     | 99  |
|     | Das Arbeitshaus als Auslaufmodell . . . . .   | 108 |
|     | Die Schließung des Arbeitshauses Brauweiler 1969 –<br>ein Ausdruck von Liberalisierung? . . . . . | 113 |
| 3.2 | Geduldete »Gammler« . . . . .   | 123 |
|     | Jugendliche Nichtstuer unter Beobachtung . . . . .  | 124 |
|     | Feldforschungen unter »Gammlern« . . . . .  | 129 |
|     | Passives, unpolitisches und temporäres Nichtstun . . . . .  | 135 |
|     | Gammeln als Wohlstandsphänomen? . . . . .   | 146 |
|     | »Gammler« als Avantgarde gegen die Leistungsgesellschaft? . . . .                                 | 151 |
| 4.  | Zeit als Privileg und Problem<br>der 1960er bis 1980er Jahre . . . . .                            | 155 |
| 4.1 | Eine Zukunft voller Zeit . . . . .  | 156 |
|     | Automationsgesänge . . . . .  | 158 |
|     | Demokratisierung des Müßiggangs . . . . .   | 165 |
|     | Im öffentlichen Blickfeld: reiche Nichtstuer . . . . .  | 168 |
|     | Die Angst vor der zerstörerischen Muße . . . . .  | 172 |
|     | Begrenzte wissenschaftliche Expertise . . . . .   | 179 |
| 4.2 | Griff nach der Freizeit . . . . .   | 184 |
|     | Politische und wissenschaftliche Regelungsansprüche . . . . .                                     | 185 |
|     | Die Freizeitpädagogik als gefragtes, aber zwiespältiges<br>Expert:innen-tum . . . . .             | 188 |
|     | Muße als in Verruf geratenes Gut? . . . . .   | 195 |
|     | Faulheit und Müßiggang als Befreiung der geknebelten Freizeit? .                                  | 197 |
| 4.3 | Von Zeitnotständen zur (Zeit-)Vorsorge . . . . .  | 200 |
|     | Der Mangel an Zeit . . . . .  | 201 |
|     | Eigenzeiten und Eigenrhythmen . . . . .   | 203 |
|     | Zeit(en) nach Plan in Ratgebern . . . . .   | 205 |
|     | Nichtstun als Selbstführung . . . . .   | 212 |
|     | Nichtstun als individuelle Gesundheitsvorsorge . . . . .  | 214 |

|     |   |     |
|-----|---|-----|
| 5.  | Nichtstun als politisches Statement, Projekt und Protest<br>in den 1970er und 1980er Jahren . . . . . | 218 |
| 5.1 | Nichtstun als Alternative? . . . . .  | 220 |
|     | Tu nix! . . . . .   | 222 |
|     | „Authentische“ Nichtstuer im Neuen Deutschen Film . . . . .   | 227 |
|     | Emanzipationsversprechen aus der Ferne: »Der Papalagi« . . . . .                                      | 234 |
|     | Von bekannten Inhalten zu alternativen Formen . . . . .   | 239 |
| 5.2 | Das Recht auf Faulheit . . . . .  | 240 |
|     | Die Wiederentdeckung Lafargues . . . . .  | 241 |
|     | Vom Lob zum Recht . . . . .   | 245 |
|     | Ansätze einer widerständigen Theorie des Müßiggangs . . . . .   | 249 |
|     | Abkehr vom Leistungsdenken als Nährboden für Faulheit? . . . . .                                      | 252 |
|     | Per Ausstieg in den Müßiggang . . . . .   | 260 |
| 5.3 | Emanzipiert arbeitslos . . . . .  | 261 |
|     | Erzwungene totale Freizeit . . . . .  | 263 |
|     | Die Wiederentdeckung der Arbeitslosen von Marienthal . . . . .  | 267 |
|     | Passionierte Arbeitslose? . . . . .   | 273 |
|     | Erwerbslose und Jobber:innen im Kampf<br>gegen den Zwang zur Arbeit . . . . .                         | 281 |
|     | Eine verhaltene Aneignung der Faulheit? . . . . .   | 287 |
| 5.4 | Null Bock . . . . .   | 289 |
|     | Punk als öffentlich sichtbares Phänomen . . . . .   | 290 |
|     | Passivität als Provokation? . . . . .   | 295 |
|     | Angst vor der Zukunft . . . . .   | 299 |
|     | Langeweile als Gesellschaftsphänomen . . . . .  | 305 |
|     | Verpuffter Protest gegen die Arbeitsgesellschaft? . . . . .   | 309 |
| 6.  | Auf dem Weg ins Goldene Zeitalter? . . . . .  | 313 |
| 6.1 | Die Suche nach der verlorenen Langsamkeit . . . . .   | 315 |
|     | Der Ruf nach Entschleunigung . . . . .  | 316 |

|   |     |
|---|-----|
| Im Kollektiv gegen die Schnelligkeit . . . . .  | 322 |
| Verantwortungsvoll zu einem ökologischen Verständnis von Zeit . . . . .                 | 325 |
| Muße mit neuen Akzenten? . . . . .  | 329 |
| Abschied vom Verzicht? . . . . .  | 333 |
| 6.2 Müßiggang als Lebensstil . . . . .  | 334 |
| Ratschläge für eine entschleunigte Lebenspraxis . . . . .                               | 336 |
| Bekennende Nichtstuer neuen Typs –<br>eine postmoderne <i>leisure class</i> ? . . . . . | 342 |
| Nichtstun als Profession . . . . .  | 349 |
| Proaktiv, aber unpolitisch faul . . . . .   | 352 |
| 6.3 Verweigerung in Zeiten fauler Selbstbekenner . . . . .                              | 356 |
| Die neuen Glücklichen Arbeitslosen . . . . .  | 358 |
| Vom »Recht auf Faulheit« in die Zukunft der Nichtarbeit . . . . .                       | 364 |
| Mit Bartleby zum inneren Generalstreik . . . . .  | 369 |
| Demonstrieren fürs Nichtstun . . . . .  | 373 |
| 7. Fazit . . . . .  | 377 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .   | 385 |
| Abbildungsnachweise . . . . .   | 422 |
| Dank . . . . .  | 423 |
| Personenregister . . . . .  | 425 |