

# Inhalt

ANNETTE LEO

Der besondere Charme der Integration.  
Einführende Bemerkungen zu diesem Band . . . . . 7

MANJA FINNBERG

Die Intellektuellen des internationalen Netzwerks der Oral History.  
Lebensgeschichtliche Voraussetzungen  
und Motivationen ihrer Oral-History-Arbeit . . . . . 21

CHRISTIAN KÖNIG

Bewegung und Zusammenhalt. Ein Freundschaftsnetzwerk  
als wissenschaftsgeschichtliches Phänomen . . . . . 67

JULIE BOEKHOFF

Von den Machtstrukturen eines Häuptlingsrates  
zum gewählten Vorstand. Eine Geschichte des Netzwerks bis 1996 . . . . 111

AGNÈS ARP

Nationale Grenzüberschreitungen mit Rückkopplung.  
Die Internationalität des Netzwerkes . . . . . 160

SILVIA MUSSO

Die International Oral History Association  
als interdisziplinäres Laboratorium . . . . . 195

FRANKA MAUBACH

Das freie Wort als Menschenrecht.  
Schweigen und Sprechen in der IOHA . . . . . 240

## ANNETTE LEO

»Erzählen Sie uns bitte Ihre Lebensgeschichte ...«.

Rollenverwirrung oder wie es ist, wenn erfahrene InterviewerInnen

interviewt werden. . . . . 273

## LUTZ NIETHAMMER

Nachwort. . . . . 291

Danksagung . . . . . 319

## ANHANG

Interviews und unveröffentlichte Quellen . . . . . 321

Literatur . . . . . 323

Konferenzen der IOHA . . . . . 335

Kurzbiografien der Protagonisten . . . . . 337

Die Autoren und Autorinnen . . . . . 373

Personenregister . . . . . 375