

---

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber . . . . .	7
Alexander Demandt	
Form und Funktion von Gründungsmythen. <i>Das Beispiel Roms</i> . . . . .	11
Manfred Groten	
Die mittelalterliche Stadt als Erbin der antiken <i>civitas</i> . . . . .	21
Franz Lebsanft	
»Heiliger Severin«? Konstruktion und Dekonstruktion der Boethiusvita . . . . .	35
Alheydis Plassmann	
Das Wanderungsmotiv als Gründungsmythos in den frühmittelalterlichen <i>Origines gentium</i> . . . . .	61
Michael Richter †	
Gründungsmythen in Wales, 9. bis 12. Jahrhundert . . . . .	79
Sabine H. Walther	
<i>Ingólfr war der berühmteste aller Landnehmer</i> – Gründungsmythen im hochmittelalterlichen Island . . . . .	87
Harald Wolter-von dem Knesebeck	
Der Kontinent der Städte und Wege. Europa und seine Stellung in Welt und Weltgeschichte auf der Ebstorfer Weltkarte . . . . .	105
Matthias Becher	
Ein Reichsgründer und sein Historiograph: Gregor von Tours über Chlodwig und dessen Taufe . . . . .	133

Michael Bernsen	
Der europäische Gründungsmythos von Karl dem Großen und seine Karnevalisierung im altokzitanischen Epos <i>Rollan a Saragossa</i> . . . . .	149
Dietmar Rieger	
Mythos <i>in statu nascendi</i> ? Die Pucelle und Christine de Pizans <i>Ditié de Jehanne d’Arc</i> . . . . .	163
Karina Kellermann	
»Kaiser Friderich ist komen!« Der Wiederkehrmythos und die frühe Vision eines 1000jährigen deutschen Reiches . . . . .	177
Elke Brüggem	
Weltkultur – Zur Aufnahme des <i>Nibelungenliedes</i> in das Weltdokumentenerbe der UNESCO . . . . .	201
Verzeichnis der Beiträger . . . . .	227