

# INHALTSVERZEICHNIS

DANKSAGUNG .....	9
I. EINLEITUNG .....	11
1. Gegenstand der Arbeit .....	11
2. Zielsetzung .....	12
3. Forschungsüberblick .....	13
4. Paradigmen zur Geschichte der frühen Bundesrepublik .....	15
5. Die archivalischen Quellen .....	19
6. Theorie, Methodik, thematische Grenzen und Desiderate .....	21
7. Gliederung der Arbeit .....	24
II. GENESE DES HYMNENSTREITS .....	27
1. Der Coup .....	27
2. Flagge ja, Hymne nein: Nationalsymbole im Parlamentarischen Rat ..	32
3. Unklare Zuständigkeiten .....	34
4. Das Heuss-Projekt .....	37
5. Land des Glaubens .....	42
6. Demoskopische Negativwerte .....	48
7. Die Bundesbürger packt der Ehrgeiz .....	50
8. Ergebniseitsadressen an Joseph Haydn und Hoffmann von Fallersleben .....	52
9. Eingaben aus der Welt des Sports .....	54
10. Die Parteien nehmen Stellung .....	60
11. Der Briefwechsel .....	68
III. ADENAUER- UND HEUSSBILDER .....	73
1. Charisma und Bundesrepublik .....	73
2. Die Kommunikation .....	75
3. Poeme über Adenauer und Heuss .....	83
4. Vertrauen als neue politische Währung .....	87
IV. GENERATIONENKLUFT UND ERWARTUNGSGEMEINSCHAFT .....	89
1. Der Bruch in der Generationsfolge .....	89
2. Die Weimaraner .....	90
3. Die Generationsrede der Jüngeren .....	98
4. Nationale Töne aus der jungen FDP .....	101
5. Das Klassenzimmer als Lernort für die neue Hymne .....	102
6. Von Großeltern, Kindern und Enkeln .....	104
V. ANTIKOMMUNISMUS UND WIEDERBEWAFFNUNG .....	108
1. Ideologischer Antikommunismus .....	108
2. Das KPD-Verbot .....	111

3.	Die DDR als Argument .....	120
4.	Wieder in Waffen? .....	124
5.	Die Denkfigur des Antikommunismus als Kontinuum .....	230
VI.	BACCHUS UND VENUS .....	139
1.	Geschlechterverhältnisse und Geschlechterforschung .....	139
2.	Der Habitus .....	141
3.	Die Treue .....	145
4.	Die Akademikerinnen .....	151
5.	Das Problem der zweiten Strophe .....	155
6.	Die deutsche Mutter .....	160
7.	Die erste deutsche Familie .....	167
VII.	GOTTESLOB UND NATIONALISMUS .....	171
1.	Glaubensfragen und Hymnus .....	171
2.	Katholisches Milieu .....	176
3.	Protestantische Stimmen .....	182
4.	Gottesbilder .....	187
5.	Kontingenzbewältigung .....	192
6.	Gottes Land .....	196
7.	Die religiöse Klangfarbe des Kompositums „Bundesrepublik“ .....	202
8.	Der Fall Karl Handrich .....	204
9.	Epilog: Wundersame Zeiten .....	206
VIII.	RAUM UND IDENTITÄT .....	215
1.	Die Irredenta-Strophe .....	215
2.	Der östliche Raum: Flucht und Vertreibung .....	219
3.	Der westliche Raum: Europa .....	226
4.	Regionalismus .....	234
5.	Im Wald liegt das Heil .....	239
6.	Land der Arbeit .....	242
IX.	SCHULD UND VERDRÄNGUNG .....	248
1.	Vom Umgang mit der jüngsten Vergangenheit .....	248
2.	Der Fall Heinrich Meyer .....	249
3.	Vergangenheitspolitik .....	251
4.	Der Langemark-Mythos .....	253
5.	Das Horst-Wessel-Lied-Problem .....	255
6.	Furor Teutonicus .....	260
7.	Gnadenpolitik mit Kalkül .....	262
8.	Mechanismen der Entlastung: Die Schuldfrage .....	265
X.	RÜCKBLICK UND AUSBLICK .....	272
1.	Die Epochenverschleppung .....	272
2.	Vom Zeitregime zur Zeitpolitik .....	275
3.	Ein Ausblick: Die Nationalhymne in Bürgerbriefen 1972-1990 .....	278

---

XI. QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....	282
1. Verzeichnis der Abkürzungen .....	282
2. Archivalien.....	284
3. Periodika.....	285
4. Editionen, Veröffentlichte Dokumente, Memoiren.....	286
5. Sekundärliteratur.....	287
 XII. ANMERKUNGEN.....	 305
 XIII. PERSONENREGISTER.....	 357